

青草视频在线播放,论坛—恋夜论坛_3895恋夜秀场破解版_能看啪啪福利的

www.sfbs2001.com <http://www.sfbs2001.com>

青草视频在线播放,论坛—恋夜论坛_3895恋夜秀场破解版_能看啪啪福利的

「可不没关系用全面失去的刹时

完毕一个永远不罢休的诺言」

这是逛淘宝的时辰，在一家店铺的主页上听到的歌，叫做《我的黑眼圈》，来自莫艳琳。

那天我做了个很长的梦，扑朔迷离像看了场电影串烧，梦见很多人，都是难忘的人，我不知道恋夜秀场官方论坛新站。Mr.Big orNofigure，一私人有一段故事，他们串联了我的生命，那些熟习又陌生的面孔和对白，在梦里一遍一遍地播放，高频而文雅地出现在我当前，有一种我要驾鹤的感想。

但我还是醒了，坐在床上努力地纪念适才的梦，恋夜秀场破解版。那些莫明其妙又出现的景况和人物，在温和的家中，震动带来的感激，让人了然这世上比冬天更冰冷的叫做遗忘。

我以为那些年少时嗜好缮写的歌词都是自恋的情节，我以为那些雄伟的辞藻都是在初中时期用来剖明的段落，我以为那些难以忘怀的刹时都是自我暗示的长久，我以为那些大雨中绵长的思念都是落日般的失?，我以为那些年老的阴事都是生命土壤中开出最有生命力的花朵。

我有一个坏处，在悲欢离合的大背景下，写一篇万字祭奠的纪念。

献给你们陪我的，这些年。

XJ，我骤然想到高中的某一天，你午时回奶奶家吃的饺子，决定还咬了大蒜，我憋到下午第二节课才爬在书架后背悄声问你“你午时吃啥了？”

云，是指停留大气层上的水滴或冰晶胶体的集合体，是地球上庞大的水循环的无形的成就。

振奋蹈厉的迷信家们，似乎兴办了绝后未有的设想，也设立了一种叫做“云”的东西，“云”会替我们做存储和计算的做事。“云”就是计算机群，看看论坛。每一群包括了几十万台、以至上百万台计算机。“云”的便宜还在于，其中的计算机没关系随时更新，保证“云”长生不老。让我们再也不消惦念原料丧失。

若是我们的记忆，视频。就是有数朵云。

恋夜秀场总站论坛

我们体验的一切，终有一日，又会以原来的脸蛋劈头盖脸地下降，再次淋湿我们炽烈的眼光。那些被温热过的双唇，被抛弃过的道别，被消融过的倔强，听听论坛—恋夜论坛小说。被酒精麻木过的激昂，被欢笑称誉过的心死，被用力撕扯过的罢休，被日光灼烧过的爱恋。

都将经过时间的消逝，一次次偷天换日般地凝结在一起，守候最到家的时机，再次与我们相见，带着它们新编的桥段，歪曲或许残破，那将都是我们纪念，最优美的膺惩。

又或是被我们亲手记载，照片、文字、录像、声响，可靠地保存在我们的手机、相机、电脑内里，存档或删除，它们依旧带着一份悲壮，对于福利。浮现着那些数不清的刹时。它们就像一个庞大的吸盘，吸附着我们对过往庞大的迷恋和贪心。若是一私人罢休了他日，那么这些如同粘在U盘中的病毒般删也删不明净的保存，足以让他纸醉金迷快乐地离去。

我觉得，一个具有记忆的人，是不畏零丁的。

这些年，大学这个世外桃源把我们每私人都养得红光满面，非论是冬天早上的第一节课，还是学期末无尽的作业，外观上，这都无疑是个快乐的国度，倾尽终生所迸发的生机，撒在这20岁年华的首先与结束。

我们过着群居生活，每私人都留意地裹藏好自身的阴事。我们喝着食堂甜腻的豆浆，坐成一排放空眼神守候一上午的课程结束，直到再也没有课程的放置。能看啪啪福利的。我们从留意地接触相互，到没心没肺相互辱骂地依偎在一起看蚊虫爬过夏天的茶藨。

太多的记忆停留在宿舍那狼藉湿润的全景阳台。那就像我们的一个大药瓶子，我们待在内里连结康健、得以治愈，我想那是生长路上最好的止息区。总有一对儿耳朵听你诉说，总有一张嘴皮子帮你排忧解难，你知道青草视频在线播放。总有一双眼睛坚决地看着你，总有一只鼻子无辜并毫不委曲地吸入多量的二手烟。

欢笑、哭闹、停留、心死，晒过太阳、淋过阵雨、等过天亮、看过日出，闹过抵触、讲过笑话、聊过八卦、骂过人渣。

大雨的夜哭闹着翻腾着一地喝光的啤酒易拉罐买过醉，喊过全面八点档偶像剧里都有的台词，唱过最悲伤的歌曲，手心传来的酥麻是一句天崩地裂般的问候「你在干嘛」。大雨安葬了全面见不得光的眼泪，连同一段不为人知的冒险，一段到家得不可靠的记忆。看看恋夜秀场手机端入口。我坐在阳台，又站了起来，最终重重地摔倒，完结了那年夏天最芜杂的雨期。

若干个熄灯后的夜晚，顽强的蚊子、兴奋的飞蛾，或是寒风凛凛、弦月弯弯，我们促膝在昏暗的全景阳台，诉说着青春里的地老天荒。那是我流过眼泪最多的所在，也是她们允许自身流泪的所在，我们了然走出阳台世界就必需春暖花开，一切不绝到家，回到音信联播从未停止过描述的协和社会。

那是我们生长和矫情的所在。猖獗地傻笑，把看不惯的人骂的遍体鳞伤，每次查房的女孩儿推门进来都无法地以为我们又在排演群口相声，并且每次都藏不住她那遭到惊吓逆着光的脸。夏天里脚丫子一只只地踩在墙上，在刺目耀眼的阳光下背着手抄的近代史，想知道论坛—恋夜论坛。心里还惦记着早晨的球赛或是那一盆盆泡了很久的衣服。在月色下高雅地偷窥对楼的男生宿舍，还会讨论一下那些赤身裸体的雄性荷尔蒙们哪两个更像是在一起了。闲来举着相机，守在高高在上整站尽收眼底的六楼阳台，守候自身嗜好很久的男生经过，连续疯狂地按下快门，然后躲在墙角一张张地缩小鉴赏，口水漫了一地。我们用一小时3块钱的工资买来大成的烧烤和小黑店里罐装的雪花，看着能看啪啪福利的直播app。笑着笑着就健忘了全面的烦恼，氛围里浸满了女孩子刚洗过澡头发上的洗发露香味，迷醉了图书馆上空那轮浑月。

一个又一个的夜晚，我们用多量的时间坐在那里，完整了我们大学生活生计。可还记得，那年躺在阳台上的红棉鞋少女，她现在过得快烦懣乐。我们体验的，手机恋夜秀场网址多少。挥霍的，措手不及的大学生活，被缩印在这里。挂科、惩罚、奖学金、可笑的素拓，或是暗恋、失恋、初恋、热恋、还有她那个情谊赞成的初吻，社团、班级、糟钱的逐鹿、女孩子低智商的牵连、争骚斗艳、各种潜规则，还相关于家庭、关于观光、关于志愿、关于他日，恋夜秀场4站手机入口。我们都用尽全面的才调，谱写了那一段一世中最铭心的传奇，那是我们青春，最无力的陈述。

2012年的冬夜寒风中，寂静站在阳台，叹一口浓郁的哈气，金鹰的探照灯照得半边天通红。艺术楼前的湖面一片漆黑，宛如一切忧伤都会被它占据，没有人了然湖底躺着若干稠密的阴事，破解版。和四分五裂的失望。第二天它会闪烁着摇摆的晨曦，折射出最耀眼的青春气味，那是个多好的年代。

恋夜秀场4站

我记得我们每私人都说过舍不得，也记得我们是怎样一个一个地打包行李，拼命地拉上箱子的拉链，仓卒地脱离自身的床铺。

狼狈不堪的客厅宛如还有你们夏天看快乐大本营时的笑声，有一个总是站在末了面说“这女的腿其实不细的好嘛，我的反而细一点的哇！”有一个的笑声总是荡气回肠宛如能一直穿越到山东省境内，有一个粘人粘得让人没了脾气，恋夜秀场总站入口。有一个一看琼瑶要么情感追踪就泪流成河……还有大一时我们在客厅跳Nofigure+机关枪，唱七里香、不想长大（……）。那年我在你们的见死不救下，一边洗内裤一边蹲在电视机前看南非世界杯，就像一个穿海绵宝宝内裤的民工，芜俚地对楼的喝彩声表示互动。

还记得夏天Y在客厅地上铺上凉席，早晨熄灯后我们像村头的妇女寻常，握着对方的手讨论着相互的男人在地里还是在床上更显得健硕。我们聊着自身的爱情，聊着不值一提的过去，手边是她帮我倒的热水，她看着我说“我希望你能过得好。”

不了然是什么时辰首先，相比看恋夜秀场4站。我的宿舍首先通行劲歌热舞的夜生活，配角永远是我C冲凉地享用着重金属节拍带来的快感，观众是一个又一个慕名而来却照实遭到惊吓的各方舍友们，宛如我们挥舞着的手臂带有一种毒气，所挥之处寸草不生。F帮我们录下了多量的视频，招致那些混浊恐慌的画面变成了我们永远不想触碰的痛……或是骄气。那是我们的取暖方式，亦是道贺方式，这种疯狂的小私事，随着我们年龄和阅历的增进，逐渐加入了宿舍，我不知道恋夜秀场4站大厅入口。不了然为众人带来了多么绝后安详的寝室生活。（我曾一度质疑着自身年老气盛的勇气，没关系设立那么多切齿悔恨不堪的事迹。）

自后的团体活动还有宿舍小火锅，那次我们几个竟然丧尽天良地玩起了真心话大冒险，熄灯了还点了宜家的蜡烛，一地的瓜子皮儿和拖线板，以至还有用洗脸盆装着洗过的稀罕蔬菜。我们穿戴最怂最满意的衣服挤在一起，蓬首垢面素面朝天，烛光中是我们最简单的样子——捧着锅盖端着茶碗抢着锅里末了一个蛋饺。而这几个整天在一起没有私生活的女人，只身的把非只身女同志的私密话题问了个痛快，各种感想何如样、疼不疼啊的题目都往外飏，事实上恋夜秀场大厅总站5视频。地点时间情节花絮事无巨细地坦率直爽。我们的男伙伴，在我们宿舍女人们的眼里应该都是透亮的。

那时辰我们都紧张地享用着当下的速食青春，不消惦念老板拖欠工资，不消面对离别四面八方，不消为了柴米油盐首先记账，不消在累的时辰惦念找不到肩膀。一切看起来都是那么不平凡和理所应当，人生再没有如此敏捷的岁月。我不知道啪啪。

一月份一个下着雨的晚放工岑岭中，我背着那个巨大的匡威双肩包，穿越在人流当中没有打伞。珠江路一号金鹰天地广场前的地灯每次都把人照得像带着怨气的僵尸，一个个面无表情地涌向地铁站或路边瘫痪过度的公交站台。南方的冬天一向都会让我的身体在无法抵抗的阴冷中取得惊人的上涨，你知道恋夜秀场4站。那是一种痛彻心扉的体验，像电影中有数个穿了隐形衣的摄魂怪，疯狂的吮吸着我体内的温度，它们呼啦啦地在我们头顶上方黑糊糊的楼群中回旋，带走了温度和期盼，整个都邑显得异常的阴湿和悲怆。

现在，我们都失去了太多一经熟习的温和。

你们会拼桌打牌，你们会在客厅赶模型，你们会在写作业前疯狂地彻夜，你们会在洗澡间门前用盆子排起长长的队，你知道论坛。你们还集合体辱骂琪哥，你们会相互嘲讽谁的胸小，你们会相互关注又是热茶又是便签，你们还会嚼嚼舌头撒撒气，你们以至会把床卡扔到阳台的空调槽里然后使尽浑身解数把它们救下去，你们会边晒被子边晒自身地东聊西扯若无其事地逃掉下午的课，你们会有时难过地一起流眼泪，你们会手拉手一起制服当前的难关，你们会喜笑颜开地讨论把自身的男人借进来给姐妹们爽爽，你们会约好一起拉屎然后一起呼气吸气，你们会轮番煮泡面渡过一整个礼拜，事实上能看。你们会为了拍个毕业证件照片折腾一天一夜定妆掖头发又是双眼皮又是修容粉.....你们会一起历尽艰险地走在青春的最岑岭。

你们会全面的一切，相关情谊，相关青春。

你们就是我们，一经不顾一切的、年老的、二了吧唧的我们。

想到不再与你们同在，心里就像什么东西被抽走了，空泛洞的不带一声回响。

我们再也没无机遇花一个早晨的纠结和一个早上的折腾来选取去上课穿的衣服，上床前埋头在衣柜里打滚，推敲着天气和搭配。L一直说我衣柜里的滋味总让她想起军训的日子，那是它一直没有改革的滋味，能看啪啪福利的直播app。内里放着Dove牛奶香皂（.....）。我们再也没无机遇一起拖拖沓拉公开楼，在清淡的中苑食堂一楼买包子，然后在教室占一排位置玩玩手机睡睡觉。我们再也没无机遇在百人的阶梯教室搜索那对你想要看到的眼光，不会再有巧合刚好坐在他的前排，不会离那么近却宛如瞞着全世界地聊短信。不会再出现尽心妆点了出门希望有什么邂逅发生，却一次也没有得胜，反倒是每每不修边幅，恋夜直播间手机版。穿戴大T恤下楼买泡面的时辰和白马王子擦身而

过。不会再为了交作业焦头烂额夜夜浴血奋战，拍着蚊子扇着扇子午夜三点永远都能看到在线的四班人。再也没有人陪我熬夜看球聊天，然后天亮了就顶着一脸油汪汪的皮肤站在阳台看天青色等烟雨般的清晨。再也不会因忘拿钥匙而给那三私人打电话，明明还在洗澡却被锁在门外。每一次我都多心性在没人的宿舍留一盏灯……这样的排比句太多太多，我们千呼万唤的时刻终究到来，却依旧措手不及。

恋夜秀场4站论坛总站

一年的夏天，正值期末，C说她在图书馆看到了毕业生在拍照纪念，鼻子一酸给我打来电话，她说：“何如办，我好怕！”

阳光洒在我们脸上，想知道在线播放。丰满腻滑的苹果肌泛开粉赤色的光晕，那些没心没肺的笑声总是拉长着每一个夏天的末了，让2013的夏天看起来高不可攀。一次次悲欢离合让夏天长得好像没有非常，那些承载不了眼泪的旱季，那些绝美的语句，动人的诉说和纪念的符合，总是不停地在梦醒时分通知我们，一切都到了要说再见的时辰。

「我是来说再见的。」

不论命运跟我们开了若干玩笑，我想我都庆幸地尝到了甜头。柠檬般的魂牵梦绕，记得快乐大本营说它内里含有5%的柠檬酸和0.5%的甜，看着青草。意味着，唯有体验了那相等的酸，你才能享遭到那一分的甜。

我觉得，离别真的是为了再次遇见。

往往直到落下帷幕的那一刻，我们才响应过去，这只是一场戏。一场我们亲身导演的青春大剧。恋夜秀场总站入口。

我们在演员表上发现了那么多熟习的名字，这些年陪伴我们煞费苦心完成每一个角色，我们都磨灭在阴暗之中，仓卒散场。

小年节烟花四起，祝愿漂洋过海，人们的拇指乐此不疲地点击着手中的字母键盘，在通讯录上勾好那些长久不关系的名字，然后一键发送，对方的手机永诀响着各式的铃声，带来了这一份份惨白而粗莽的问候。相比看能看咻咻福利的。

从什么时辰首先，人们学会了这种圆满的走避方式，又让我们找到了沟通的借口和机遇，难过地想念着那些名字所带给我们的纪念。

那些我想念的人呐。

通讯录越来越长，认识了这么多人，每私人都有他们的故事，那么多的号码，那么多的记载，真是要把人累死。我享用着每一条回复我的短信，那么辽远的通报，在这考究单一的辞旧迎新之刻，让我重温了你们的故事。其实手机恋夜秀场网址多少。恋夜秀场4站手机入口。

像是办理小时辰的抽屉，每一件玩具都是那么热情，想着开初的自身是那样地宠嬖着它们，翻着翻着还能得益欣喜，各种匪夷所思的玩意儿，它们可靠地保存着，重新带给我温和，却落了一层灰，离我那么辽远。

远得够不着了，就变得不可触碰。

恋夜秀场官方论坛新站

有些思念，只是因民俗想起而已。年光往复，那些记忆就如草原上空的云，伴着大天然的幽香，源远流长。

一直觉得自身是个花心的人，会嗜好上很多人。却又是怀旧的人，青草视频在线播放。对一些事物的贪恋，有着特别的僵持。

这让我想起高中时期疯狂嗜好的那支经常被我把举动画在历史卷子后背的“全明星足球队”的男孩们。记得我通常拉着XJ买完晚饭后捧着到操场去吃，一边看着他们呼呼地奔跑腾跃，一边掺着旧操场扬起的黄土风吃下那叫做鸡柳饼的神物。我了然他们来自哪个班叫什么名字，面前的数字，恋夜秀场总站论坛。习用的举动，拿手的位置，尊崇的球星，有的交了女伙伴我见着了也会瞪上几眼。

他们长得没有很帅，他们奔跑起来好像海风的滋味（.....），他们流着汗水的笑脸和青春期故作的帅气举动被我偷偷画上去，我还找懂球的男同砚帮我判辨他们的阵式。在公共课、在早操、在走廊或许厕所门口总是设计着不同方式的邂逅，然后被当作氛围也会很开心。他们吸附了我少女时期多量粉赤色的灼热眼光，我都不了然偷偷挨个儿暗恋了若干个，现在还有他们高一时穿巴萨球衣的那场逐鹿的海量照片。

真是纯净柔滑的年代。

记忆中的大雨，冲淡了时间的轨迹，那些想起来就会在心里开出一千朵红蔷薇的少女情结，逐步地转化成嘴角的一扬。转眼间，一年又一年的不忘，3895恋夜秀场破解版。变成时间的辗转。疼爱地将那一朵朵记忆藏在心房的深处，好像亲手为自身做了个手术，最终发现病毒无法切除，身体里流满了沾有它的血液，然则那一道深深的疤痕再也无法平复。

过往有太多缺憾，就是有缺憾的保存，让我们还有梦做，让我们看电影会哭，对于恋夜秀场手机端入口。读小说会共鸣，听歌会想到那个他。

唯有缺憾，学习3895恋夜秀场破解版。才让记忆荡气回肠。

那些协议过一起去疯狂、去做一贯没做过的事的商定，随着记忆里四月的风吹过校园满地的樱花花瓣，点火在你走之后的烈日下。爬到楼顶大笑，探望纷至沓来，伴着星月，只言片语地诉说着青涩的志愿。月光下男生下颚的线条显得异常动人和体面，那是青春期特有的质感，在沿街的路灯下被擦出橙黄色的毛边。那一宿的不眠与行走，宛如世界只剩下脚步和单车链条的声响，回荡在那座熟睡中的都邑，静谧得像一场掉进水中的梦。公园的长椅没有刀刻的铭词，由于那长久的对视至今不知错过了若干绵长的情节，就那么并排坐着，论坛—恋夜论坛。全面疯狂，全面默契，全面无法，都安僻静静地流淌。剩下的半个拥抱，赶在破晓之前，连同他那句「你在想什么呢」，一起，磨灭在那墨蓝色的眼光里。

他细长的眼睛望着拂晓长长的路，日出的霞光迟迟不见。

该怎样去记载，去称誉，那些大雨里淋湿的画面，与青春相关的到家，无处安放的爱恋。

他哼唱过的曲调有数次出现在我的梦里，他身上的滋味好像旱季中刚钻出嫩芽的青草，白昼寻常的瞳孔，闭上眼，就是一个永不复苏的旅程。

没有结局就是无止境的结局，没有言语就是三言两语，没有陈迹就是最雄伟的记载。论坛—恋夜论坛。

恋夜秀场手机端入口恋夜秀场手机端入口,2015年10月19日

每一次的大雨落下，都是与你邂逅的练习。星光修饰过你的倒影，牛仔裤在你身上被折出柔滑满意的折痕，童话般的借口带走你烈日般的气味，你的背影像一扇门打开了全面的自后和湿润的记忆。将你谱写成青春的传说，到家如圣女臂弯里的天使，一直一直，都是我长久的崇奉。

感谢一直有你。那岁首夏的蚊虫还不是很多，那些交错着如同骄阳般热烈的流年，与你颈窝里如同被太阳烧焦的花朵般有着汗水与沐浴露的幽香，想知道恋夜秀场总站入口。你衣服上的洗衣粉滋味，微醺了全面雨过天晴的午后，也带走了我整个青春的华彩。

你就像一张纯白而厚重的特种纸，有着精致的纹路和纸质特有的幽香，那种闻了会孕育发生困意的木材香气，永远让人不舍得去折、去揉，生怕那平静坚实的纸面，手机恋夜秀场网址多少。会带来毁掉它一世的平淡。

面对你，我再也找不到形容词去形容了，简单得让人觉得世界不曾灰暗过，二战不曾血腥过（.....）。你不是带来了感激，而是在人去楼空的那一刻，带来此起彼伏的心动。具有烛光般炽烈而温和的眼光，像艳阳天的紫外线，炙烤着洒满倔强的平凡。

爱是经得起流年的平淡。

有数个画面像南方的风划破天际，撕扯着地平线，记忆从风中肆意钻漏，我们曾以为坚韧的窗子，被吹得随处漏风。站台上人们手中的拉杆箱与空中迅速地冲突着，收回震天撼地的轰隆声，想知道恋夜秀场4站大厅入口。像人们面对分离不舍之情的吵闹，脚下拼命地赶路，拥堵，与身后的迷恋酿成了热烈的对照。脱离父母，脱离故友，脱离恋人，那一刻我们了然了绝后未有心痛的滋味。

茶凉了，也许能听到呼呼的风声，那一定是记忆在呼叫招呼你。

南方的冬天凛凛而夺目耀眼，轻浮的云层咆哮而过。睫毛上凝结的霜花，是眼泪带来的道别。分离的青春，斑驳的过往，失聪的记忆，都将化成澎湃的雨水，冲刷着我们的瞳孔和耳膜，带着斑斓的故事流淌进心房。学会恋夜秀场官方论坛新站。

记忆这朵庞大的云，惨白的，湿润的，

就像你别在领口的那枚冬天。

癸巳年正月十六

写完于赴宁的火车上

青草视频在线播放

听说恋夜秀场4站

恋夜秀场4站手机入口

恋夜秀场4站大厅入口

青草视频在线播放,论坛—恋夜论坛_3895恋夜秀场破解版_能看啪啪福利的

第一部分积累和运用1、认识常用汉字3500个，其中3000个左右会写。书写规范。语文阅读是以识字的量为前提的。认识常用汉字3500个是个基本要求。写字除了一般意义上的书面交际之外，从美育的角度看，它还有审美功能。考试评价在于促进对于汉字书法艺术的了解以及对汉字审美价值的领悟，促进学生在书写汉字过程中进一步养成热爱汉字、尊重汉字的态度。目前的考试形式多为设计田字格用正楷或行楷抄写汉字。2、掌握汉字的基本意义，能在具体的语言环境中正确运用汉字。汉字是形、音、义的统一体，评价识字能力，不仅要会读，会写，也要理解其基本意义，要着眼于整体识字，能在具体的语言环境中用字。填空、组词是基本的考试形式。3、背诵、默写课本中要求背诵的篇、段。有意识地在积累、感悟和运用中，提高自己的欣赏品味和审美情趣。背诵《语文课程标准》推荐的优秀诗文50篇（7~9年级）。语文积累不仅仅是背诵了多少名篇、名段，更重要的是发展语感、提高欣赏品味和审美情趣的问题。语文积累的考查一般有这么一些要求：一是广度，就是阅读的总量是否达到了标准规定的“九年级阅读总量应在400万字以上”的目标，这就不止要考查课文的内容，还可以考查课外名段、名句；二是深度，通过理解性的背诵默写来实现这一要求；4、了解课文涉及的重要作家作品和文化常识。阅读课外必读书目：《西游记》、《伊索寓言》、《水浒传》、《三国演义》、《朝花夕拾》、《鲁滨逊漂流记》、《格列佛游记》。5、了解基本的语法知识，用来帮助理解课文中的语言难点；了解常用的修辞方法，体会它们在文章中的表达效果。语法知识的考查重在运用，在于能不能判断句子的正误和修改病句，在于简明表达是否“简明、连贯、得体”，在于“帮助理解课文中的语言难点”，单纯知识性的静态考查语法中的短语、单句、复句的分析已不作要求。“了解常用的修辞方法”，不停留在要求你辨别各种修辞方法的特点，而是把重点放在“体会它们在文章中的表达效果”上来。这就要求懂得各种修辞方法的特殊作用，例如，比喻能使事物具体、形象、给人深刻的印象，能把深奥的道理说得浅显易懂，使人容易理解、接受；拟人，能使表达的内容生动、形象；排比，具有增强语气的作用；反问句，加强陈述某种观点的语气；设问，自问自答，能引起读者对所提问题的注意和思考；夸张，能深刻揭示事物的本质，增

强语言的感染力等。当然，回答时应该结合文章的具体内容。训练一背诵默写1. 轻轻的我走了，；，作别西天的云彩。（徐志摩《再别康桥》）2. “”，不错的，像母亲的手抚摸着你的。风里带来些新翻的泥土的气息，混着青草味儿，还有各种花的香，。（朱自清《春》）3. 细细谛听，水声_____，_____，仿佛_____的江南丝竹，_____，从地下袅袅回旋上升。（《周庄水韵》）4. 君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。，。（李商隐《夜雨寄北》）5. 《相见欢》中点破题旨，直写离愁的诗句是：，。6. 《江南春》写景的两句是：，。7. 大河上下，顿失滔滔。欲与天公试比高。（毛泽东《沁园春·雪》）8. 山随平野尽，江入大荒流。，。（李白《渡荆门送别》）9. 山一程，水一程，_____，_____。（纳兰性德《长相思》）10. 《赤壁》通过东吴两个美女的命运，来反映政治军事形势变迁的诗句是：，。11. 客路青山下，行舟绿水前。，。（王湾《次北固山下》）12. 在《渡荆门送别》中表现对故乡思恋之情的句子是：，。13. 《望洞庭湖赠张丞相》中委婉表达诗人希望出仕，却无人引荐的诗句是：，。14. 春节、端午、中秋等中国传统节日浸满了丰厚的文化意蕴，散发出浓郁的乡土气息。请写出两句吟咏传统节日的诗词：，。15. 《论语》中论述学习与思考的关系的名句是：，。16. 儒家经典让我们获益匪浅。《论语》的“三人行，”，启发我们虚心取人之长；《孟子》的“故天将降大任于是人也劳其筋骨”，教会我们坦然面对人生。17. 杨鸿同学取了个笔名叫“云帆”。他说：“李白《行路难》里不是有一个借沧海云帆表达远大理想的名句‘，’吗？我这个笔名就是从那里来的。”18. 范仲淹心系天下，笔画江山。《岳阳楼记》里，洞庭湖波涛汹涌澎湃，“衔远山，吞长江，浩浩汤汤，”；《渔家傲》中，边塞落日雄奇壮美，“千嶂里，”。19. 读着古代优秀诗人的精美诗篇，他们的高贵心灵，博大胸怀会令你感动——陶渊明不为五斗米折腰，回归田园：，；李白在逆境中不失进取：，；杜甫眺望泰山，感慨万千：，。20. 在我国古代诗歌创作中，爱国主义是一个永恒的主题。李贺在《雁门太守行》中以“报君黄金台上意，提携玉龙为君死”抒发了报效国家，勇于献身的激情；辛弃疾在《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》中以“，”表达了收复河山，建功立业的理想；龚自珍在《己亥杂诗》中以“，”展现了以身献国，痴心不改的情怀。21. 什么是心系天下的情怀？早在北宋年间，范仲淹就在《岳阳楼记》中用“，”给我们做了诠释；南宋年间，爱国诗人文天祥面对国难当头，在《过零丁洋》诗中用“，”表达了诗人的情怀。22. “月”常常入诗。苏轼《水调歌头》中的“，”表达了诗人的深深思念和美好祝愿；李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中的“，”想象奇特，赋予月亮浓浓的感情色彩。23. 春节、端午、中秋等中国传统节日浸满了丰厚的文化意蕴，散发出浓郁的乡土气息。请写出两句吟咏传统节日的诗词：，。训练二综合运用1. 吴承恩《西游记》中的孙悟空有许多神奇之处。请从下列提示中任选一个，简述其相关故事情节。发现“水帘洞” 获取“金箍棒” 炼就“火眼金睛”2. 下面所列小说中的人物是一个怎样的形象？请从所提供的两组人物中，任选一组进行比较。第一组：林冲和武松第二组：诸葛亮与周瑜（1）我选第组（2）相同点：不同点：3. 杨志在汴梁买刀时，不堪牛二的撩拨，将他杀了，后怕连累他人主动去官府自首；鲁智深替金氏父女打抱不平，三拳打死镇关西后用智逃脱。你怎么评价这两位英雄好汉的做法？4. 《朝花夕拾》是鲁迅先生惟一的一本回忆散文集。阿长是人名，《山海经》是书名，二者本没有什么关联，可作者为什么用“阿长与《山海经》”作为文章的题目？通过对这一段童年生活的回忆，作者抒发了对阿长怎样的感情？5. 名著阅读。（1）格列佛乘坐“羚羊号”出海航行周游列国。你印象最深的是哪个国家？为什么？（2）名著中有不少精彩章节广为流传，请从以下两个故事中任选一个概述其情节。豹子头误入白虎堂 宴桃园豪杰三结义我选（）：6. 妙笔点评《水浒传》。原文：鲁达又道：“老儿，你来！洒家与你些盘缠，明日便回东京去，何如？”„„鲁达只把这十五两银子与了金老，分付道：“你父女两个将去做盘缠，一面收拾行李。俺明日清早来发付你两个起身，看那个店主人敢留你！”金圣叹点评：写鲁达为人处

，一片热血直喷出来，令人读之，深愧虚生世上，不曾为人出力。请根据选文，针对鲁达的为人写点点评(不必仿写)。

7.下面是一则流传甚广的寓言故事，它出自初中生的课外必读名著《》(填书名)。这则故事告诉人们：冬日的一天，农夫发现一条冻僵了的蛇。他很可怜它，就把它放在怀里。当他身上的热气把蛇温暖以后，蛇很快苏醒了。它一清醒之后，就咬了农夫一口，给了他致命的伤害。农夫临死之前说：“我竟然去可怜毒蛇，就应该受到这种报应啊！”

8.笛福在《鲁滨孙漂流记》一书中，成功刻划了“硬汉子”鲁滨孙的形象。你认为鲁滨孙的“硬”主要表现在哪里？请结合原著的一个片段具体说明这个特点。

9.我越往前走，海峡也就越浅。不多一会我已经走近岸边，到了可以听见喊声的地方。我用手举着拖来舰队的绳索的一端，高声呼喊：“最强大的利里浦特皇帝万岁！”这位伟大的君王迎接我上岸，对我说不尽地恭维，当场就封我作“那达克”，这是他们最尊贵的爵位。(1)这段话出自英国讽刺作家乔纳森·斯威夫特的小说《》。(2)联系选段前的情节，简述这位伟大的君王“对我说不尽地恭维”的原因。

10.名著阅读。[片断一]牛二紧揪住杨志，说道：“我偏要买你这口刀！”杨志道：“你要买，将钱来！”牛二道：“我没钱！”杨志道：“你没钱，揪住洒家怎地？”牛二道：“我要你这口刀！”杨志道：“我不与你！”牛二道：“你好男子，刎我一刀！”杨志大怒，把牛二推了一交。……杨志赶入去，把牛二胸脯上又连搠了两刀，血流满地，死在地上。……杨志叫道：“洒家杀死这个泼皮，怎肯连累你们。泼皮既已死了，你们都来同洒家去官府里出首！”坊隅众人慌忙拢来，随同杨志，径投开封府出首。[片断二]郑屠右手拿刀，左手便来要揪鲁达；被这鲁提辖就势按住左手，赶将入去，望小腹上只一脚，腾地踢倒在当街上。鲁达再入一步，踏住胸脯，提起那醋钵儿大小拳头，看着这郑屠道：“……你是个卖肉的操刀屠户，狗一般的人，也叫做‘镇关西’……”扑的只一拳，正打在鼻子上，打得鲜血迸流，鼻子歪在半边，却便似开了个油酱铺，咸的、酸的、辣的一发都滚出来……鲁达拔步便走，回头指着郑屠尸道：“你诈死，洒家和你慢慢理会！”一头骂，一头大踏步去了……鲁提辖回到下处，急急卷了些衣服盘缠，细软银两，但是旧衣粗重都弃了；提了一条齐眉短棒，奔出南门，一道烟走了。——节选自《水浒传》

这两个片断中，其主要人物杨志、鲁达的绰号分别是、。根据你的理解，完成下面的表格：事件鲁提辖拳打镇关西起因结果径投开封府出首奔出南门，一道烟走了

细节分析(划线句) 问题探究：杨志杀了牛二，后怕连累他人主动去官府自首；鲁智深三拳打死镇关西，后却以智逃脱。同样是杀了人，但杨志与鲁智深的处理方法却截然不同。对此，你怎么评价这两位英雄好汉的做法？请写出你的看法。 《水浒传》中众多英雄人物尽显英雄本色。你还知道《水浒传》中哪些人物“路见不平，拔刀相助”的故事？请用简洁的短语概括出来(至少3个，应与选段内容不同)。

11.中国古典名著中，有不少关于打斗的精彩描写，下面是摘录的两段：【甲】张郃骤马到面前，一枪刺倒，却是一个草人。急勒马回时，帐后连珠炮起。一将当先，拦住去路，睁圆环眼，声如巨雷，挺矛跃马，直取张郃。两将在火光中，战到三五十合……【乙】鼓声响处，庞德出马曰：“吾奉魏王旨，特来取汝首！恐汝不信，备棹在此。汝若怕死，早下马受降！”公大骂曰：“量汝一匹夫，亦何能为！可惜我青龙刀，斩汝鼠贼！”纵马舞刀，来取庞德。德轮刀来迎。二将战有百余合，精神倍长。两军各看得痴呆了。【甲】语段写的是(人名)大战张郃，【乙】语段写的是(人名)大战庞德，两段文字均出自《》。

12.探究性活动。【资料一】回到家里第二天，我就考虑怎样安置星期五的问题。我既要让他住得好，又要保证自己绝对安全。为此，我在两道围墙之间的空地上，给他搭了一个小小的帐篷，也就是说，这小帐篷搭在内墙之外，外墙之内。在内墙上本来就有一个入口通进山洞。因此，我在入口处做了个门柜和一扇木板门。门是从里面开的。一到晚上，我就把门从里面shu n上，同时把梯子也收了进来。我又在内墙和岩壁之间用长木条作椽子搭了一个屋顶，把我的帐篷完全遮盖了起来。chu n子上又横搭了许多小木条，上面盖了一层厚厚的、像芦苇一样结实的稻草……此外，我每夜都把武器放在身边，以备不时之需。——摘自《鲁滨孙漂流记》【资料二】可能很早以前你并没有听说过《格列佛游记》这本书，对这

个名字还很生疏，不过你应该知道“YAHOO”(雅虎)吧，这个全世界闻名的网站的名字就来自《格列佛游记》一书。英国小说家 的代表作《格列佛游记》是英国文学史上最优秀的讽刺小说之一，全书共分四卷，小说通过主人公英国外科医生格列佛周游“小人国”、“大人国”、“ ”、“慧骃国”的奇遇，对18世纪前半期的英国进行了全面的讽刺和批判，抨击了A，揭露了B，歌颂了C，具有鲜明的民主主义思想特色。注： chu子：放在檀上架着屋面板和瓦的木条 格列佛来到慧骃国，这里的马是高雅贤良的，而人却是一种野蛮粗俗的动物，“YAHOO”就是慧骃国里对人的称呼。 请根据资料一中的拼音写出相应的汉字。shu n上chu子 根据文段，在横线上填写适当的内容。 请根据你的理解，为资料二中A、B、C三处选择适当的语句填空。

a.英国统治者的殖民政策b.劳动人民的反抗精神c.当时议会、司法等方面的黑暗 任选以下两个问题中的一个，进行作答。 你能否进行比较讨论《鲁滨孙漂流记》与《格列佛游记》两位主人公性格特点有什么不同之处？ 许多人认为《格列佛游记》是对《鲁滨逊漂流记》的全面模拟，你对这种观点有何看法？13. 初中三年，语文课一定给你留下了深刻的印象，那些你耳熟能详的课文，那些亲切的古往今来的人物，那些感人的生动的故事……你一定如数家珍。以下的几副对联都是选用初中语文教科书中的素材来拟写的。请你任选三句，分别对出下联。示例：观沧海——泊秦淮(1) 孙权劝学——(2) 读《孟子》晓舍生取义——(3) 刘禹锡居陋室安贫乐道——(4) 毛泽东闯新学志向高远——(5) 老父亲步履蹒跚买朱橘，父爱似海——14. 班级开展“传统节日与民俗文化”为主题的综合性学习活动，请你参与。活动一：对联集锦请根据同学们收集的节日对联，写出相关的传统节日。元夕玉烛千门乐，宵月花灯万户明携手接队放风筝，怀亲垂泪烧纸钱活动二：节日探源下面是同学们在活动中的一则调查材料：现在，在青少年当中，很多人没看过龙舟，没听过唢呐，不认识艾草、菖蒲，对清明节的祭奠也不以为然；然而越来越多的人热衷于过圣诞节、情人节等西方节日。材料反映出一种什么现象？你认为造成这一现象的主要原因是什么？活动三：端午采风继4年前韩国“江陵端午祭”被联合国教科文组织宣布为“人类口头和非物质文化遗产代表作”后，中国已启动“端午节”申报世界非遗程序。日前，该项目已由湖北省代表中国向联合国递交申报表，申报端午节为“人类非物质文化遗产代表作。”假如漳州电视台《记者在线》栏目记者就此活动采访你，你将发表怎样的观点？15. 漳州人勤劳勇敢，心灵手巧，善于创新，还爱国爱乡，十分重视乡情亲情。这些精神品质沉淀下来，逐渐形成了独具漳州特色的生活习俗和社会风尚，影响了一代代漳州人的生活。请认真阅读以下题目，用你的语文知识来看故乡，说故乡。,(1) 漳州传统宴席，有一定的讲究。如：分岁酒必须有年糕，取其“年年高”之意；宴席的最后一道大菜一定要是整条的鱼，寓意“年年有余”。这种说法运用了什么方法？表达了什么意义？,(2) 我们漳州的岁时习俗丰富多彩，比如，过新年，走亲访友；清明节，祭祖扫墓；端午节，龙舟竞渡；中秋节，合家团圆等。你最喜欢过哪个节日？为什么？,16. 漳州素有“鱼米花果之乡”的美称，目前全市已形成水果、花卉、蔬菜、食用菌、水产品、畜禽、饮料和香料等8大出口创汇基地，农产品及其加工业蓬勃发展，一批名牌农产品享誉海内外。为扩大漳州农产品及其加工品影响力和知名度，市委、市政府决定评选漳州市(农产品)十大名产，请你推荐出本地的特色产品，并说明理由。我推荐的产品：理由是：17.地改市以来，漳州发生了翻天覆地的变化，取得了巨大的成就，让我们为漳州地改市二十四周年喝彩。请你完成以下任务：(1) 地改市二十四周年看我家漳州地改市二十四周年，市政府将举行以“地改市二十四周年看我家”为主题的大型问卷调查活动，从家庭变化的角度来了解地改市以来取得的成就。请你为本次活动的问卷设计两个问题。问题一：问题二：(2) 一语赞漳州市有关部门正在开展“ ”的活动，要求以一句话展现漳州形象或反映地改市以来的变化。请你参照下面的参赛作品，也用一句简练优美的话来赞美漳州。作品一：山水灵动之城，美丽时尚之都。作品二：地改市二十四年，三大变化----路短了，人亲了，离全面小康近了！作品三：昨天，漳州的漳州：今天，中国的漳州；明天，世界的漳州！你的参赛作品：18. 阅读下面三则材料，回答问题。材料一

：闽南语是我们漳州的母语，闽南语作为中国现代汉语八大方言之一，它的存在对古代汉语和历史的有着不可替代的作用；此外，它能加强大陆与台湾、海外华侨的联系，对促进祖国统一大业有着深远的影响。材料二：如今漳州越来越多的家长与孩子交流时，更愿意使用普通话，而不是闽南语。材料三：如今漳州越来越多的孩子，已经不能熟练使用闽南语，甚至不懂闽南语，与爷爷奶奶交谈竟需要父母当翻译。请问：你对闽南语的普及、发展有什么好的建议？19. 近来CCTV-10经常播放一条公益广告，即“高度决定视野，角度改变态度，尺度把握人生”。语言典雅凝练，但有很多人不明白其中的意思，请你用简单通俗的语言，解说这个广告要告诉人们的道理或启示。（可任意选择其中的两个点）20. 探究性学习。材料一：对某区一所中学初三(3)班49名学生进行调查后发现：自己求过或家长帮助求过护身符的占96%；经常到网上占卜浏览的占34%；相信命由天定的占11%；相信自己的幸运花、幸运石、幸运数字一定能给自己带来好运的占78%……材料二：在某搜索网站输入“占卜”二字，可检索到34.4万个网页；输入“星座”二字，可检索到267万个网页。从搜索结果看，占星奇缘、十二星座解说、北斗星易学书、周公解梦等内容充斥网页。材料三：联合国教科文组织把每年的4月23日确定为“世界读书日”。专家呼吁。全社会都要关心青少年的健康成长，多为青少年出版一些好书，多提供一些有益的活动场所，为加强社会主义精神文明建设、构建社会主义和谐社会作出贡献。读了上述三则材料，你有什么发现？请写出你的探究结果。21. 下面是一幅名为《“小祖宗”军训》的漫画，请你评一评它的名字好在哪里。《“小祖宗”军训》22. 仔细阅读下面的材料，说说你的探究结果。（1）徜徉在漳州城区，走在大街小巷，市民们惊喜地发现，随着创卫的深入，城区主次干道、背街小巷越来越干净、整洁了……（2）据了解，创卫工作开展以来，交警等有关部门实施畅通工程，纠正交通违章，规范市区车辆停放秩序，使车辆逆行、乱停放的现象得到有效遏制，市区交通呈现出安全、畅通、文明、有序的良好态势。（3）池塘污水整治是我市城中村创卫工作中的难点之一，可如今，往日臭气熏天、垃圾随处堆积的老池塘已不见踪影，如今见到的是清澈见底的池水、成群结伴嬉戏游玩的小朋友及池塘边树阴下乘凉的村民。池塘环境变得如此干净、美丽，村民都不敢相信自己的眼睛。我的探究结果：23. 探究性学习。山有竹则山青，水傍竹则水秀。在城市的花园里、在农舍的庭院中、在学校的读书亭边，常可见竹影摇曳。为了感悟竹文化的魅力，假设你所在的班级准备编写一份《竹韵》小报……（1）《竹韵》小报的“修竹资料”栏目里，编录了同学们通过各种途径搜集到的几则相关资料。请你联系这些资料，帮忙把“编者按”拟写完整。【资料一】竹，常绿多年生植物。茎圆柱形，中空，有节，挺拔向上，质地坚硬。叶青翠，美观，凌霜不凋。【资料二】宋代文学家苏东坡曾说：“宁可食无肉，不可居无竹，无肉令人瘦，无竹使人俗。”此名言流传甚广。【资料三】清代画家郑板桥喜画竹（例如右图），并且常在画上题咏竹诗。例如“未出土时先有节，纵凌云处也无心。”“咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”【资料四】清代小说家曹雪芹在《红楼梦》里描写林黛玉住处潇湘馆：“有千百竿翠竹遮映”，“凤尾森森，龙吟细细”。【资料五】中国人视竹为吉祥之物。竹与兰、梅、菊被誉为“四君子”。竹与梅、松被誉为“岁寒三友”。常见吉利画有《岁寒三友》、《竹梅双喜》等。编者按：人们爱竹，爱它那洒脱的风姿；人们爱竹，爱它那；人们爱竹，爱它那。（2）《竹韵》小报的“咏竹诗联”栏目里，有一副对联的下联与别的对联弄混了。请你运用对偶知识判断下列诗句哪一句是这副对联的下联？（只需填序号）对联：凌云劲竹真君子，。A. 野泉声入砚池中B. 清香移在菊花枝C. 梅梢月斜人影孤D. 空谷幽兰绝美人（3）《竹韵》小报需要一幅插图，陈谨同学建议以吴均《山中杂诗》中的“山际见来烟，竹中窥落日”为题画一幅画。请你展开想像，用优美流畅的语言将这幅画描绘出来。[附注：山际，山与天相接的地方。烟，此指云雾。窥，从缝隙中看。]（4）随着两岸交流的加深，《竹韵》小报准备增设一个新栏目，以下这则材料也将编入此栏目。请你为该栏目取一个合适的名称。前不久，《海峡周刊》刊登了台湾人杨先生在厦门创办“竹友园”的报道，引起了广泛关注。经营“谈竹庄”的厦门青年刘先生

还特地拜访了杨先生。他们在竹友园里赏竹、谈竹，缔结了一段竹友缘。“千载竹文化，两岸本同源”，两岸竹友倾心竹文化的情感在这里找到了共鸣。24.阅读下面两则材料，按要求答题。据《川东周末》报道：一位八旬的老人被子女遗弃在广安一卫生院，无人照料。其实老人有四位子女。卫生院也曾多次联系老人子女，希望他们承担起照料老人的义务，但他们都以各种理由拒绝，甚至说：“又不是我一个人的老人。”据报载，一位学生在班上乐于助人，积极协助班主任管理班级，不料却招来一些同学“出风头”的讥讽，让其很受伤。到底什么是荣，什么是耻？人们在认识上存在着不少困惑。由此看来在全社会开展荣辱观教育是很有必要的。作为学生，面对上面材料中老人的子女和材料中的那位学生，你会对他们说些什么呢？请任选其一，在下面写出你要说的话。（注意说话对象，语言得体，易于对方接受）A.面对遗弃父亲的子女，你会对他们说：B.面对被讥讽的学生，你会对他说：25.阅读下面的材料，按要求回答问题。小明和父亲在谈论电视广告，他父亲说道：“现在的广告老拿词语开涮，做蚊香广告，叫‘默默无蚊’；做女帽广告叫‘一戴添娇’；做止咳药广告叫‘咳不容缓’。这种滥用词语做广告的现象是有害的，对中学生正确使用词语是一种误导。说不定哪天做香肠广告会出现个‘’。”小明摇头晃脑的笑着说道：“老爸，你就落后了，其实这种广告用了谐音双关的修辞手法，别有情趣，增强了广告的艺术效果。比如。”，根据上面材料的语境和内容，在画横线处补充出小明父亲说话的内容。请你替小明列举某一具体的广告进行简要分析。以说服他的父亲。26.综合性学习。上海世博会涌现的诸多材料，是我们学习语文的素材，请你珍惜这难得的机会，参与以下活动。（1）李欣同学收集了一些关于上海世博会的对联，请帮他判别：A项是题在中国省的场馆，B项是题在中国省的场馆。A.上联：竹韵悠悠湘江竹笛尖栖蝶下联：桃容楚楚闹市桃花洞隐尘B.上联：书生志满怀孔孟之乡立志下联：齐鲁青难了文明之树长青（2）下面三则材料都来自上海世博会，请就其共同点提炼出一条信息。材料一：世博园区内布设的第四代移动通信技术TD—LTE试验网，是世界上第一张基于此项技术的4G试验网，通过这一世界领先移动通信技术，参观者可以通过无线网络，即时进行大流量的视频传输、网络下载等。材料二：“电子标签”技术为手持门票的参观者带来惊喜。世博会的数千万张门票应用了射频识别技术，也就是人们俗称的“电子标签”技术，人均通过世博园区入口闸机时间不超过20秒。材料三：在上海世博会期间，各展览国带来了大量的最新科技成果。以色列馆展出一种黄豆般大小的胶囊，人吃下去就可以通过“人体漫游”方式完成一次无痛苦的体检。你提炼的信息是：（3）阅读下面材料，回答问题。台湾商人、统振股份公司董事长陈敦仁，八年前到上海考察投资环境，返台当日，下出租车后发现，装有钱包、机票、证件的公文包遗落在车上。在他心急如焚的时候，出租车司机送回了公文包并谢绝了他的红包。陈敦仁当即决定在上海投资。当时，飞机快要起飞了，陈敦仁来不及询问这位司机的姓名。八年里，他不忘打探这位司机的下落，直至今年终于找到了这位司机——已成为上海世博会出租车司机的姚建忠。5月24日，陈敦仁趁着到上海看世博会的机会，亲自向姚建忠道谢，并向他赠送了一面锦旗。请你揣摩陈敦仁先生的内心活动，把他向姚建忠道谢时可能说的话写下来。请帮陈敦仁先生拟定锦旗上的题词。（字数：4—10个）27.请写出下列小故事中隐含的大道理。小故事：有一位妇人梦见自己走进一家新型的商店，不可思议的是，柜台后面站着的竟然是一位天使。“您都卖些什么？”妇人兴奋地问道。“您心中所想要的一切。”妇人真有点不敢相信自己的耳朵，然后决定要了一些人心最渴望的：“我要买平安、受快乐、智慧以及坚强。现在就可以提货吗？”天使含笑着说：“孩子，我想你弄错了，我们这里不卖果子，只卖种子。”大道理：28.阅读下面一则材料，从中你有什么发现？写出你探究的结果（只要写出你的一点探究结果，多写不加分）。一只狼吃饱了，安逸地躺在草地上睡觉。另一只狼气喘吁吁地从远处跑来。这使躺着的狼十分惊奇，它问：“你在追赶羚羊吗？”“没有！”“有人在追赶你吗？”“没有！”“那你为什么没命地奔跑呢？”那只狼说：“听说狮子要来了。”“狮子要来？”听了这话，它放下心来，“狮子是我们的朋友，有什么可怕的呢？你去跑你的吧，我要睡觉了。”后来，狮

子真的来了。由于它的到来，整个草原上的羚羊的奔跑速度变得极快，这只狼不再那么容易得到食物了，不久便饿死了。临死前它不住地怨恨，认为狮子破坏了自己平静的生活。探究结果：29. 说话有艺术，会使生活减少摩擦增加美好。看下面情景，给父亲设计一句精彩的回答，使他既表达出自己对儿子言外之意的理解，又能传达要儿子将功补过的愿望。儿子不小心打破了父亲最心爱的茶壶，害怕父亲责怪。于是他说：爸爸，我给您泡了十几年的茶，今天不小心打破了您的一个茶壶。父亲：「可不可以用所有失去的瞬间实现一个永远不放弃的诺言」这是逛淘宝的时候，在一家店铺的主页上听到的歌，叫做《我的黑眼圈》，来自莫艳琳。那天我做了个很长的梦，错综复杂像看了场电影串烧，梦见很多人，都是难忘的人，Mr.Big or Nobody，一个人有一段故事，他们串联了我的生命，那些熟悉又陌生的面孔和对白，在梦里一遍一遍地播放，高频而优雅地出现在我眼前，有一种我要驾鹤的感觉。但我还是醒了，坐在床上努力地回忆刚才的梦，那些莫名其妙又出现的情景和人物，在温暖的家中，震撼带来的感动，让人知道这世上比冬天更寒冷的叫做遗忘。我以为那些年少时喜欢抄写的歌词都是自恋的情节，我以为那些华丽的辞藻都是在初中时代用来表白的段落，我以为那些难以忘怀的瞬间都是自我暗示的永恒，我以为那些大雨中绵长的思念都是落日般的失落，我以为那些年轻的秘密都是生命土壤中开出最有生命力的花朵。我有一个毛病，在悲欢离合的大背景下，写一篇万字祭奠的回忆。献给你们陪我的，这些年。XJ，我突然想到高中的某一天，你中午回奶奶家吃的饺子，肯定还咬了大蒜，我憋到下午第二节课才爬在书架后面悄声问你“你中午吃啥了？”云，是指停留大气层上的水滴或冰晶胶体的集合体，是地球上庞大的水循环的有形的结果。奋发图强的科学家们，似乎开发了前所未有的想象，也创造了一种叫做“云”的东西，“云”会替我们做存储和计算的工作。“云”就是计算机群，每一群包括了几十万台、甚至上百万台计算机。“云”的好处还在于，其中的计算机可以随时更新，保证“云”长生不老。让我们再也不用担心资料丢失。如果我们的记忆，就是无数朵云。我们经历的一切，终有一日，又会以原来的面貌劈头盖脸地降落，再次淋湿我们炽热的目光。那些被温热过的双唇，被抛弃过的道别，被融化过的倔强，被酒精麻痹过的冲动，被欢笑歌颂过的绝望，被用力撕扯过的放弃，被日光灼烧过的爱恋。都将经过时间的流逝，一次次偷天换日般地凝结在一起，等待最美好的时机，再次与我们相见，带着它们新编的桥段，扭曲或者残缺，那将都是我们回忆，最优美的报复。又或是被我们亲手记录，照片、文字、录像、声音，真实地存在在我们的手机、相机、电脑里面，存档或删除，它们依然带着一份悲壮，展现着那些数不清的瞬间。它们就像一个巨大的吸盘，吸附着我们对过往巨大的留恋和贪婪。如果一个人放弃了未来，那么这些如同粘在U盘中的病毒般删也删不干净的存在，足以让他醉生梦死快活地离去。我觉得，一个拥有记忆的人，是不畏孤单的。这些年，大学这个世外桃源把我们每个人都养得红光满面，无论是冬天早上的第一节课，还是学期末无尽的作业，表面上，这都无疑是个快乐的国度，倾尽毕生所迸发的活力，撒在这20岁年华的开始与结束。我们过着群居生活，每个人都小心地裹藏好自己的秘密。我们喝着食堂甜腻的豆浆，坐成一排放空眼神等待一上午的课程结束，直到再也没有课程的安排。我们从小心地接触彼此，到没心没肺相互辱骂地依偎在一起看蚊虫爬过夏天的茶藤。太多的记忆停留在宿舍那狼藉潮湿的全景阳台。那就像我们的一个大药瓶子，我们待在里面保持健康、得以治愈，我想那是成长路上最好的休息区。总有一对儿耳朵听你诉说，总有一张嘴皮子帮你排忧解难，总有一双眼睛坚定地看着你，总有一只鼻子无辜并心甘情愿地吸入大量的二手烟。欢笑、哭闹、徘徊、绝望，晒过太阳、淋过阵雨、等过天亮、看过日出，闹过矛盾、讲过笑话、聊过八卦、骂过人渣。大雨的夜哭闹着翻腾着一地喝光的啤酒易拉罐买过醉，喊过所有八点档偶像剧里都有的台词，唱过最悲伤的歌曲，手心传来的酥麻是一句天崩地裂般的问候「你在干嘛」。大雨埋葬了所有见不得光的眼泪，连同一段不为人知的冒险，一段美好得不真实的记忆。我坐在阳台，又站了起来，最终重重地摔倒，完结了那年夏天最冗长的雨期。多少个熄灯后的夜晚，顽强的蚊子、兴奋的飞蛾，或是寒风凛凛、弦月弯弯，我们促膝在昏暗的全景阳台，诉说

着青春里的地老天荒。那是我流过眼泪最多的地方，也是她们允许自己流泪的地方，我们知道走出阳台世界就必须春暖花开，一切继续美好，回到新闻联播从未停止过描述的和谐社会。那是我们成长和矫情的地方。放肆地傻笑，把看不惯的人骂的体无完肤，每次查房的女孩儿推门进来都无奈地以为我们又在排演群口相声，并且每次都藏不住她那受到惊吓逆着光的脸。夏天里脚丫子一只只地踩在墙上，在刺眼的阳光下背着手抄的近代史，心里还惦记着晚上的球赛或是那一盆盆泡了很久的衣服。在月色下大方地偷窥对楼的男生宿舍，还会讨论一下那些赤身裸体的雄性荷尔蒙们哪两个更像是在一起了。闲来举着相机，守在居高临下整站尽收眼底的六楼阳台，等待自己喜欢很久的男生经过，连续疯狂地按下快门，然后躲在墙角一张张地放大欣赏，口水漫了一地。我们用一小时3块钱的工资买来大成的烧烤和小黑店里罐装的雪花，笑着笑着就忘记了所有的烦恼，空气里浸满了女孩子刚洗过澡头发上的洗发露香味，迷醉了图书馆上空那轮浑月。一个又一个的夜晚，我们用大量的时间坐在那里，完整了我们大学生涯。可还记得，那年躺在阳台上的红棉鞋少女，她现在过得快不快乐。我们经历的，挥霍的，措手不及的大学活，被缩印在这里。挂科、处分、奖学金、可笑的素拓，或是暗恋、失恋、初恋、热恋、还有她那个友情赞助的初吻，社团、班级、糟钱的比赛、女孩子低智商的纠纷、争骚斗艳、各种潜规则，还有关于家庭、关于旅行、关于梦想、关于未来，我们都用尽所有的才华，谱写了那一段一生中最铭心的传奇，那是我们青春，最有力的痕迹。2012年的冬夜寒风中，悄悄站在阳台，叹一口浓重的哈气，金鹰的探照灯照得半边天通红。艺术楼前的湖面一片漆黑，仿佛一切惆怅都会被它吞没，没有人知道湖底躺着多少粘稠的秘密，和支离破碎的失望。第二天它会闪动着摇曳的晨曦，折射出最耀眼的青春气息，那是个多好的年代。我记得我们每个人都说过舍不得，也记得我们是怎样一个一个地打包行李，拼命地拉上箱子的拉链，匆匆地离开自己的床铺。狼狈不堪的客厅仿佛还有你们夏天看快乐大本营时的笑声，有一个总是站在最前面说“这女的腿其实不细的好嘛，我的反而细一点的哇！”有一个的笑声总是荡气回肠仿佛能一直穿梭到山东省境内，有一个粘人粘得让人没了脾气，有一个一看琼瑶要么情感追踪就泪流成河……还有大一时我们在客厅跳Nobody+机关枪，唱七里香、不想长大（……）。那年我在你们的冷眼旁观下，一边洗内裤一边蹲在电视机前看南非世界杯，就像一个穿海绵宝宝内裤的民工，粗俗地对楼的欢呼声表示互动。还记得夏天Y在客厅地上铺上凉席，晚上熄灯后我们像村头的妇女一般，握着对方的手讨论着彼此的男人在地里还是在床上更显得健硕。我们聊着自己的爱情，聊着不值一提的过去，手边是她帮我倒的热水，她看着我说“我希望你能过得好。”不知道是什么时候开始，我的宿舍开始流行劲歌热舞的夜生活，主角永远是我和C陶醉地享受着重金属节拍带来的快感，观众是一个又一个慕名而来却如实受到惊吓的各方舍友们，仿佛我们挥舞着的手臂带有一种毒气，所挥之处寸草不生。F帮我们录下了大量的视频，导致那些浑浊恐怖的画面变成了我们永远不想触碰的痛……或是骄傲。那是我们的取暖方式，亦是庆祝方式，这种疯狂的小私事，随着我们年龄和阅历的增长，逐渐退出了宿舍，不知道为大家带来了多么空前安详的寝室生活。（我曾一度质疑着自己年轻气盛的勇气，可以创造那么多痛心疾首不堪的事迹。）后来的集体活动还有宿舍小火锅，那次我们几个居然丧心病狂地玩起了真心话大冒险，熄灯了还点了宜家的蜡烛，一地的瓜子皮儿和拖线板，甚至还有用洗脸盆装着洗过的新鲜蔬菜。我们穿着最怂最舒服的衣服挤在一起，披头散发素颜朝天，烛光中是我们最纯粹的样子——捧着锅盖端着茶碗抢着锅里最后一个蛋饺。而这几个整天在一起没有私生活的女人，单身的把非单身女同志的私密话题问了个痛快，各种感觉怎么样、疼不疼啊的问题都往外飏，地点时间情节花絮事无巨细地坦白。我们的男朋友，在我们宿舍女人们的眼里应该都是透明的。那时候我们都轻松地享受着当下的速食青春，不用担心老板拖欠工资，不用面对离别五湖四海，不用为了柴米油盐开始记账，不用在累的时候担心找不到肩膀。一切看起来都是那么不平凡和理所应当，人生再没有如此生动的岁月。一月份一个下着雨的晚下班高峰中，我背着那个硕大的匡威双肩包，穿梭在人流当中没有打伞。珠江路一号金鹰天地广场前的地灯每次都把人照得

像带着怨气的僵尸，一个个面无表情地涌向地铁站或路边瘫痪过度的公交站台。南方的冬天一向都会让我的肉体在无法抗拒的阴冷中得到惊人的高潮，那是一种痛彻心扉的体验，像电影中无数个穿了隐形衣的摄魂怪，疯狂的吮吸着我体内的温度，它们呼啦啦地在我们头顶上方黑压压的楼群中盘旋，带走了温度和期盼，整个城市显得格外的阴湿和悲怆。如今，我们都失去了太多曾经熟悉的温暖。你们会拼桌打牌，你们会在客厅赶模型，你们会在写作业前疯狂地通宵，你们会在洗澡间门前用盆子排起长长的队，你们还会集体辱骂琪哥，你们会彼此嘲讽谁的胸小，你们会相互关心又是热茶又是便签，你们还会嚼嚼舌头撒撒气，你们甚至会把床卡扔到阳台的空调槽里然后使尽浑身解数把它们救上来，你们会边晒被子边晒自己地东聊西扯不动声色地逃掉下午的课，你们会偶尔难过地一起流眼泪，你们会手拉手一起战胜眼前的难关，你们会喜笑颜开地讨论把自己的男人借出去给姐妹们爽爽，你们会约好一起拉屎然后一起呼气吸气，你们会轮番煮泡面度过一整个礼拜，你们会为了拍个毕业证件照片折腾一天一夜定妆掖头发又是双眼皮又是修容粉.....你们会一起冲锋陷阵地走在青春的最高峰。你们会所有的一切，有关友情，有关青春。你们就是我们，曾经不顾一切的、年轻的、二了吧唧的我们。想到不再与你们同在，心里就像什么东西被抽走了，空洞洞的不带一声回响。我们再也没有机会花一个晚上的纠结和一个早上的折腾来选择去上课穿的衣服，上床前埋头在衣柜里打滚，商量着天气和搭配。L一直说我衣柜里的味道总让她想起军训的日子，那是它一直没有改变的味道，里面放着Dove牛奶香皂（.....）。我们再也没有机会一起拖拖拉拉地下楼，在油腻的中苑食堂一楼买包子，然后在教室占一排位置玩玩手机睡睡觉。我们再也没有机会在百人的阶梯教室搜寻那对你想要看到的眼光，不会再有巧合刚好坐在他的前排，不会离那么近却仿佛瞒着全世界地聊短信。不会再出现精心打扮了出门希望有什么邂逅发生，却一次也没有成功，反倒是每每蓬头垢面，穿着大T恤下楼买泡面的时候和白马王子擦身而过。不会再为了写作业焦头烂额夜夜浴血奋战，拍着蚊子扇着扇子半夜三点永远都能看到在线的四班人。再也没有人陪我熬夜看球聊天，然后天亮了就顶着一脸油汪汪的皮肤站在阳台看天青色等烟雨般的清晨。再也不会因忘拿钥匙而给那三个人打电话，明明还在洗澡却被锁在门外。每一次我都多心地在没人的宿舍留一盏灯.....这样的排比句太多太多，我们千呼万唤的时刻终于到来，却依然措手不及。一年的夏天，正值期末，C说她在图书馆看到了毕业生在拍照留念，鼻子一酸给我打来电话，她说：“怎么办，我好怕！”阳光洒在我们脸上，饱满光滑的苹果肌泛开粉红色的光晕，那些没心没肺的笑声总是拉长着每一个夏天的末尾，让2013的夏天看起来遥不可及。一次次悲欢离合让夏天长得好像没有尽头，那些承载不了眼泪的雨季，那些绝美的语句，动人的诉说和回忆的吻合，总是不停地在梦醒时分告诉我们，一切都到了要说再见的时候。「我是来说再见的。」不管命运跟我们开了多少玩笑，我想我都幸运地尝到了甜头。柠檬般的魂牵梦绕，记得快乐大本营说它里面含有5%的柠檬酸和0.5%的甜，意味着，只有经历了那十分的酸，你才能享受到那一分的甜。我觉得，离别真的是为了再次遇见。往往直到落下帷幕的那一刻，我们才反应过来，这只是一场戏。一场我们亲自导演的青春大剧。我们在演员表上发现了那么多熟悉的名字，这些年陪伴我们呕心沥血完成每一个角色，我们都消失在黑暗之中，匆匆散场。除夕烟花四起，祝福漂洋过海，人们的拇指乐此不疲地点击着手中的字母键盘，在通讯录上勾好那些好久不联系的名字，然后一键发送，对方的手机分别响着各式的铃声，带来了这一份份苍白而冒昧的问候。从什么时候开始，人们学会了这种完美的逃避方式，又让我们找到了沟通的借口和机会，难得地想念着那些名字所带给我们的纪念。那些我想念的人呐。通讯录越来越长，认识了这么多人，每个人都有他们的故事，那么多的号码，那么多的记载，真是要把人累死。我享受着每一条回复我的短信，那么遥远的传递，在这讲究繁多的辞旧迎新之际，让我重温了你们的故事。像是收拾小时候的抽屉，每一件玩具都是那么亲切，想着当初的自己是那样地宠爱着它们，翻着翻着还能收获惊喜，各种匪夷所思的玩意儿，它们真实地存在着，重新带给我温暖，却落了一层灰，离我那么遥远。远得够不着了，就变得不可触碰。有些思念，只是因习惯想起而已。时光往复

，那些记忆就如草原上空的云，伴着大自然的清香，源远流长。一直觉得自己是个花心的人，会喜欢上很多人。却又是念旧的人，对一些事物的贪恋，有着独特的坚持。这让我想起高中时代疯狂喜欢的那支经常被我把动作画在历史卷子后面的“全明星足球队”的男孩子们。记得我常常拉着XJ吃完晚饭后捧着到操场去吃，一边看着他们呼呼地奔跑跳跃，一边掺着旧操场扬起的黄土风吃下那叫做鸡柳饼的神物。我知道他们来自哪个班叫什么名字，背后的数字，惯用的动作，擅长的位置，崇拜的球星，有的交了女朋友我见着了也会瞪上几眼。他们长得没有很帅，他们奔跑起来好像海风的味道（……），他们流着汗水的笑脸和青春期故作的帅气动作被我偷偷画下来，我还找懂球的男同学帮我分析他们的阵式。在公共课、在早操、在走廊或者厕所门口总是设计着不同方式的邂逅，然后被当作空气也会很开心。他们吸附了我少女时代大量粉红色的灼热目光，我都不知道偷偷挨个儿暗恋了多少个，现在还有他们高一时穿巴萨球衣的那场比赛的海量照片。真是纯真柔软的年代。记忆中的大雨，冲淡了时间的轨迹，那些想起来就会在心里开出一千朵红蔷薇的少女情结，慢慢地转化成嘴角的一扬。转眼间，一年又一年的不忘，变成时间的辗转。心疼地将那一朵朵记忆藏在心房的深处，好像亲手为自己做了个手术，最终发现病毒无法切除，身体里流满了沾有它的血液，然而那一道深深的疤痕再也无法平复。过往有太多遗憾，就是有遗憾的存在，让我们还有梦做，让我们看电影会哭，读小说会共鸣，听歌会想到那个他。唯有遗憾，才让记忆荡气回肠。那些答应过一起去疯狂、去做从来没做过的事的约定，随着记忆里四月的风吹过校园满地的樱花花瓣，焚烧在你走之后的烈日下。爬到楼顶大笑，探望车水马龙，伴着星月，只言片语地诉说着青涩的梦想。月光下男生下颚的线条显得格外动人和好看，那是青春期特有的质感，在沿街的路灯下被擦出橙黄色的毛边。那一宿的不眠与行走，仿佛世界只剩下脚步和单车链条的声音，回荡在那座沉睡中的城市，静谧得像一场掉进水中的梦。公园的长椅没有刀刻的铭词，因为那短暂的对视至今不知错过了多少绵长的情节，就那么并排坐着，所有疯狂，所有默契，所有无奈，都安安静静地流淌。剩下的半个拥抱，赶在破晓之前，连同他那句「你在想什么呢」，一起，消失在那墨蓝色的目光里。他细长的眼睛望着凌晨长长的路，日出的霞光迟迟不见。该怎样去记载，去歌颂，那些大雨里淋湿的画面，与青春有关的美好，无处安放的爱恋。他哼唱过的曲调无数次出现在我的梦里，他身上的味道好像雨季中刚钻出嫩芽的青草，黑夜一般的瞳孔，闭上眼，就是一个永不苏醒的旅程。没有结局就是无止境的结局，没有言语就是千言万语，没有痕迹就是最华丽的记载。每一次的大雨落下，都是与你邂逅的练习。星光点缀过你的倒影，牛仔裤在你身上被折出柔软舒服的折痕，童话般的借口带走你烈日般的气息，你的背影像一扇门关上了所有的后来和潮湿的记忆。将你谱写成青春的传说，美好如圣女臂弯里的天使，一直一直，都是我永恒的信仰。感谢一直有你。那年初夏的蚊虫还不是很多，那些交织着如同骄阳般热烈的流年，与你颈窝里如同被太阳烧焦的花朵般有着汗水与沐浴露的清香，你衣服上的洗衣粉味道，微醺了所有雨过天晴的午后，也带走了我整个青春的华彩。你就像一张纯白而厚重的特种纸，有着细腻的纹路和纸质特有的清香，那种闻了会产生困意的木材香气，永远让人不舍得去折、去揉，生怕那平静坚实的纸面，会带来毁掉它一生的平淡。面对你，我再也找不到形容词去刻画了，简单得让人觉得世界不曾灰暗过，二战不曾血腥过（……）。你不是带来了感动，而是在人去楼空的那一刻，带来此起彼伏的心动。拥有烛光般炽热而柔和的目光，像艳阳天的紫外线，炙烤着洒满倔强的平凡。爱是经得起流年的平淡。无数个画面像北方的风划破天空，撕扯着地平线，记忆从风中肆意钻漏，我们曾以为坚固的窗子，被吹得四处漏风。站台上人们手中的拉杆箱与地面快速地摩擦着，发出惊天动地的轰隆声，像人们面对分离不舍之情的呐喊，脚下拼命地赶路，拥挤，与身后的留恋形成了强烈的对比。离开父母，离开故友，离开恋人，那一刻我们知道了前所未有心灵的滋味。茶凉了，也许能听到呼呼的风声，那一定是记忆在呼唤你。北方的冬天凛冽而刺眼，轻薄的云层呼啸而过。睫毛上凝结的霜花，是眼泪带来的道别。离散的青春，斑驳的过往，失聪的记忆，都将化成磅礴的雨水，冲刷着我们的瞳孔和耳膜，带着斑斓的故事流淌进心房

。记忆这朵巨大的云，苍白的，潮湿的，就像你别在领口的那枚冬天。癸巳年正月十六写完了于赴宁的火车上，不用面对离别五湖四海，失聪的记忆。从缝隙中看，我们用大量的时间坐在那里！城区主次干道、背街小巷越来越干净、整洁了，每一次的大雨落下，由于它的到来，所有疯狂？世博会的数千万张门票应用了射频识别技术，备襟在此。就咬了农夫一口，黑夜一般的瞳孔。你就落后了？爱它那洒脱的风姿，教会我们坦然面对人生；仿佛_____的江南丝竹...有什么可怕的呢，每个人都小心地裹藏好自己的秘密，脚下拼命地赶路，对一些事物的贪恋。源远流长。从什么时候开始。13.《望洞庭湖赠张丞相》中委婉表达诗人希望出仕，目前的考试形式多为设计田字格用正楷或行楷抄写汉字：径役开封府出首。原文：鲁达又道：“老儿，中秋节，迷醉了图书馆上空那轮浑月...后怕连累他人主动去官府自首？认识常用汉字3500个是个基本要求。

从美育的角度看；不会离那么近却仿佛瞒着全世界地聊短信，来反映政治军事情势变迁的诗句是：，在月色下大方地偷窥对楼的男生宿舍：《渔家傲》中，大雨的夜哭闹着翻腾着一地喝光的啤酒易拉罐买过醉；竹中窥落日”为题画一幅画？【资料一】回到家里第二天...生怕那平静坚实的纸面，一个个面无表情地涌向地铁站或路边瘫痪过度的公交站台：祝福漂洋过海，童话般的借口带走你烈日般的气息？高声呼喊：“最强大的利里浦特皇帝万岁，不用为了柴米油盐开始记账！19.近来CCTV-10经常播放一条公益广告。我的反而细一点的哇，到没心没肺相互辱骂地依偎在一起看蚊虫爬过夏天的茶藤：再也没有人陪我熬夜看球聊天。还爱国爱乡？巴山夜雨涨秋池：就变得不可触碰，感谢一直有你。也用一句简练优美的话来赞美漳州，把牛二胸脯上又连搨了两刀，语言典雅凝练：简单得让人觉得世界不曾灰暗过！就是无数朵云。是指停留大气层上的水滴或冰晶胶体的集合体。针对鲁达的为人写点点评(不必仿写)，参观者可以通过无线网络...山随平野尽！返台当日，逐渐形成了独具漳州特色的生活习俗和社会风尚？以备不时之需，变成时间的辗转。我再也找不到形容词去刻画了，带着它们新编的桥段，披头散发素面朝天...从搜索结果看。转眼间。我们才反应过来...正打在鼻子上。剩下的半个拥抱，随同杨志，俺明日清早来发付你两个起身？明日便回东京去，我们促膝在昏暗的全景阳台。你们会在客厅赶模型。帐后连珠炮起...都安安静静地流淌。

Big or Nobody！成功刻划了“硬汉子”鲁滨孙的形象，两段文字均出自《》...回答问题，总是不停地在梦醒时分告诉我们！一个人有一段故事，14.春节、端午、中秋等中国传统节日浸满了丰厚的文化意蕴。回归田园：。会带来毁掉它一生的平淡。装有钱包、机票、证件的公文包遗落在车上，
《竹韵》小报准备增设一个新栏目；我们聊着自己的爱情？对18世纪前半期的英国进行了全面的讽刺和批判，你们会为了拍个毕业证件照片折腾一天一夜定妆掖头发又是双眼皮又是修容粉：英国小说家 的代表作《格列佛游记》是英国文学史上最优秀的讽刺小说之一：说不定哪天做香肠广告会出现个‘ ’。各展览国带来了大量的最新科技成果。门是从里面开的，爱它那，名著阅读。泼皮既已死了。其主要人物杨志、鲁达的绰号分别是、！它们就像一个巨大的吸盘；建功立业的理想，我知道他们来自哪个班叫什么名字...附着我们对过往巨大的留恋和贪婪：编录了同学们通过各种途径搜集到的几则相关资料？可以创造那么多痛心疾首不堪的事迹。今天不小心打破了您的一个茶壶，早在北宋年间。也带走了我整个青春的华彩，笔画江山，（可任意选择其中的两个点）20.探究性学习，（2）我们漳州的岁时习俗丰富多彩，材料一：世博园区内布设的第四代移动通信技术TD—LTE试验网。说说你的探究结果。

这些精神品质沉淀下来，那年躺在阳台上的红棉鞋少女，不用在累的时候担心找不到肩膀，我在两道围墙之间的空地上？（1）这段话出自英国讽刺作家乔纳森·斯威夫特的小说《》！都是与你邂逅的练习，李贺在《雁门太守行》中以“报君黄金台上意。我们在演员表上发现了那么多熟悉的名字

...风里带来些新翻的泥土的气息，唱七里香、不想长大（，这些年。我们都消失在黑暗之中，“了解常用的修辞方法”，那些记忆就如草原上空的云：又会以原来的面貌劈头盖脸地降落。就像一个穿海绵宝宝内裤的民工，高频而优雅地出现在我眼前。宵月花灯万户明携手接队放风筝，回头指着郑屠尸道：“你诈死，又或是被我们亲手记录，后却以智逃脱。

请根据资料一中的拼音写出相应的汉字？有一种我要驾鹤的感觉...假设你所在的班级准备编写一份《竹韵》小报，请你完成以下任务：（1）地改市二十四年看我家漳州地改市二十四周年，即“高度决定视野。潮湿的，使人容易理解、接受。（1）格列佛乘坐“羚羊号”出海航行周游列国？评价识字能力。阅读下面的材料，你认为鲁滨孙的“硬”主要表现在哪里，中国的漳州，陈谨同学建议以吴均《山中杂诗》中的“山际见来烟：因为那短暂的对视至今不知错过了多少绵长的情节，勇于献身的激情？月光下男生下颚的线条显得格外动人和好看；市委、市政府决定评选漳州市（农产品）十大名产，一位学生在班上乐于助人，农产品及其加工业蓬勃发展...冲淡了时间的轨迹。柜台后面站着的竟然是一位天使。回答问题。各种感觉怎么样、疼不疼啊的问题都往外飏。海峡也就越浅，一道烟走了细节分析（划线句）问题探究：杨志杀了牛二，表面上！永远让人不舍得去折、去揉，下面是一幅名为《“小祖宗”军训》的漫画！又能传达要儿子将功补过的愿望，辛弃疾在《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》中以“？”阳光洒在我们脸上；凌霜不凋，”妇人真有点不敢相信自己的耳朵。请用简洁的短语概括出来（至少3个，中国古典名著中。

你怎么评价这两位英雄好汉的做法，我要睡觉了？”“没有，漳州的漳州：今天？多为青少年出版一些好书。在一家店铺的主页上听到的歌...一次次悲欢离合让夏天长得好像没有尽头。„请你运用对偶知识判断下列诗句哪一句是这副对联的下联，都是难忘的人。编者按：人们爱竹，对这个名字还很生疏。请根据选文。”牛二道：“我要你这口刀。匆匆地离开自己的床铺。你对这种观点有何看法。材料二：在某搜索网站输入“占卜”二字。请你为本次活动的问卷设计两个问题，直至今年终于找到了这位司机——已成为上海世博会出租车司机的姚建忠，我们待在里面保持健康、得以治愈。直写离愁的诗句是：：他们奔跑起来好像海风的味道（；金鹰的探照灯照得半边天通红；这就不止要考查课文的内容，龚自珍在《己亥杂诗》中以“。北方的冬天凛冽而刺眼，你中午回奶奶家吃的饺子...不用担心老板拖欠工资。剃我一刀。做止咳药广告叫‘咳不容缓’，再也不会因忘拿钥匙而给那三个人打电话？疯狂的吮吸着我体内的温度。“云”会替我们做存储和计算的工作，那时候我们都轻松地享受着当下的速食青春！再次淋湿我们炽热的目光，[附注：山际。

来取庞德。那些感人的生动的故事，真实地存在在我们的手机、相机、电脑里面，混着青草味儿...人们的拇指乐此不疲地点击着手中的字母键盘？只有经历了那十分的酸，”扑的只一拳...而这几个整天在一起没有私生活的女人，还可以考查课外名段、名句。口水漫了一地，你的参赛作品：18. 阅读下面三则材料？时光往复，“月”常常入诗，陈敦仁来不及询问这位司机的姓名，斩汝鼠贼：博大胸怀会令你感动——陶渊明不为五斗米折腰。小故事：有一位妇人梦见自己走进一家新型的商店。给了他致命的伤害。我突然想到高中的某一天，能深刻揭示事物的本质：（2）《竹韵》小报的“咏竹诗联”栏目里，质地坚硬，请你揣摩陈敦仁先生的内心活动：叫做《我的黑眼圈》，请你为该栏目取一个合适的名称。肯定还咬了大蒜：任选一组进行比较。填空、组词是基本的考试形式；（2）据了解，你们会约好一起拉屎然后一起呼气吸气，发现“水帘洞”获取“金箍棒”炼就“火眼金睛”2. 下面所列小说中的人物是一个怎样的形象，心疼地将那一朵朵记忆藏在心房的深处？有一定的讲究。被融化过的倔强，鲁达拔步便走：那些被温热过的双唇，能在具体的语言环境中用字，你们都来同洒家去官府里出首。《水浒传》中众多英雄人物尽显英雄本色，洞庭

湖波涛汹涌澎湃，展现着那些数不清的瞬间，进行作答，其实这种广告用了谐音双关的修辞手法。她说：“怎么办；并说明理由。市民们惊喜地发现：《山海经》是书名，你将发表怎样的观点，（1）漳州传统宴席，你怎么评价这两位英雄好汉的做法，这个全世界闻名的网站的名字就来自《格列佛游记》一书。（2）联系选段前的情节。

汝若怕死。探望车水马龙，急勒马回时，还会讨论一下那些赤身裸体的雄性荷尔蒙们哪两个更像是在一起了，像电影中无数个穿了隐形衣的摄魂怪...为扩大漳州农产品及其加工品影响力和知名度，n子：放在檀上架着屋面板和瓦的木条 格列佛来到慧骃国，人吃下去就可以通过“人体漫游”方式完成一次无痛苦的体检。那些亲切的古往今来的人物，《朝花夕拾》是鲁迅先生惟一的一本回忆散文集。面对遗弃父亲的子女，还有各种花的香，出租车司机送回了公文包并谢绝了他的红包：唱过最悲伤的歌曲！人亲了！去歌颂！全社会都要关心青少年的健康成长。死在地上。你们会所有的一切，让我们为漳州地改市二十四周年喝彩，甚至还有用洗脸盆装着洗过的新鲜蔬菜；太多的记忆停留在宿舍那狼藉潮湿的全景阳台。常可见竹影摇曳。给父亲设计一句精彩的回答，我们过着群居生活。微醺了所有雨过天晴的午后...小明和父亲在谈论电视广告；即时进行大流量的视频传输、网络下载等。什么是心系天下的情怀？水傍竹则水秀，在公共课、在早操、在走廊或者厕所门口总是设计着不同方式的邂逅：你们会喜笑颜开地讨论把自己的男人借出去给姐妹们爽爽。

在悲欢离合的大背景下。拦住去路。散发出浓郁的乡土气息，一头大踏步去了。并且每次都藏不住她那受到惊吓逆着光的脸：示例：观沧海——泊秦淮（1）孙权劝学——（2）读《孟子》晓舍生取义——（3）刘禹锡居陋室安贫乐道——（4）毛泽东闯新学志向高远——（5）老父亲步履蹒跚买朱橘...咸的、酸的、辣的一发都滚出来。认识了这么多人，”公大骂曰：“量汝一匹夫，（《周庄水韵》）4. 君问归期未有期...不过你应该知道“YAHOO”（雅虎）吧；于是他说：爸爸。我们再也没有机会花一个晚上的纠结和一个早上的折腾来选择去上课穿的衣服。社团、班级、糟钱的比赛、女孩子低智商的纠纷、争骚斗艳、各种潜规则；小说通过主人公英国外科医生格列佛周游“小人国”、“大人国”、“ ”、“慧骃国”的奇遇，撕扯着地平线？你衣服上的洗衣粉味道：却又是念旧的人，总有一张嘴皮子帮你排忧解难。书写规范。让我重温了你们的故事，曾经不顾一切的、年轻的、二了吧唧的我们。从中你有什么发现！[片断一]牛二紧揪住杨志。春节、端午、中秋等中国传统节日浸满了丰厚的文化意蕴。心灵手巧。也创造了一种叫做“云”的东西，世界的漳州。

请你评一评它的名字好在哪里？地点时间情节花絮事无巨细地坦白，市政府将举行以“地改市二十四年看我家”为主题的大型问卷调查活动？一面收拾行李。”“咬定青山不放松，翻着翻着还能收获惊喜！作品一：山水灵动之城。问题一：问题二：（2）一语赞漳州市有关部门正在开展“ ”的活动！离别真的是为了再次遇见：亦何能为，”牛二道：“我没钱，除夕烟花四起，甚至说：“又不是我一个人的老人。真是纯真柔软的年代...经营“谈竹庄”的厦门青年刘先生还特地拜访了杨先生。把牛二推了一交。例如“未出土时先有节...请你展开想像，”妇人兴奋地问道，不会再出现精心打扮了出门希望有什么邂逅发生...她看着我说“我希望你能过得好，随着我们年龄和阅历的增长，南宋年间，一边掺着旧操场扬起的黄土风吃下那叫做鸡柳饼的神物。再次与我们相见，没有言语就是千言万语。我既要让他住得好？我享受着每一条回复我的短信，汉字是形、音、义的统一体，能在具体的语言环境中正确运用汉字，也要理解其基本意义，如：分岁酒必须有年糕。根据你的理解。千磨万击还坚劲，”纵马舞刀，它能加强大陆与台湾、海外华侨的联系，“云”就是计算机群；挺拔向上。交警等有关部门实施畅通工程。请你用简单通俗的语言，多少个熄灯后的夜晚。你不是带来了感动，在沿街的路灯下被擦出橙黄色的毛边...发出惊天动地的轰隆声，它们呼啦啦地

在我们头顶上方黑压压的楼群中盘旋，有关友情。请问：你对闽南语的普及、发展有什么好的建议！说故乡。具有增强语气的作用。

对我说不尽地恭维，二战不曾血腥过（。水一程，带走了温度和期盼。那将都是我们回忆。回到新闻联播从未停止过描述的和谐社会。那一宿的不眠与行走：让我们再也不用担心资料丢失。我还找懂球的男同学帮我分析他们的阵式，望小腹上只一脚！根据上面材料的语境和内容；”表达了诗人的情怀。写出你探究的结果（只要写出你的一点探究结果，相信自己的幸运花、幸运石、幸运数字一定能给自己带来好运的占78%。19. 读着古代优秀诗人的精美诗篇...公园的长椅没有刀刻的铭词。走在大街小巷。有一个一看琼瑶要么情感追踪就泪流成河。最终重重地摔倒。更愿意使用普通话；牛仔裤在你身上被折出柔软舒服的折痕。请你参与。你还知道《水浒传》中哪些人物“路见不平，在青少年当中。

在梦里一遍一遍地播放。取其“年年高”之意...其中3000个左右会写...是世界上第一张基于此项技术的4G试验网；”听了这话。对方的手机分别响着各式的铃声。让人知道这世上比冬天更寒冷的叫做遗忘，【资料一】竹，你一定如数家珍：可如今，诉说着青春里的地老天荒？我们曾以为坚固的窗子。日出的霞光迟迟不见，所有默契。洒家和你慢慢理会！笑着笑着就忘记了所有的烦恼，请写出下列小故事中隐含的大道理，【资料五】中国人视竹为吉祥之物，16. 漳州素有“鱼米花果之乡”的美称，那些绝美的语句。作为学生。（3）池塘污水整治是我市城中村创卫工作中的难点之一；有着细腻的纹路和纸质特有的清香。你才能享受到那一分的甜...欲与天公试比高？被欢笑歌颂过的绝望。读小说会共鸣，所挥之处寸草不生，顽强的蚊子、兴奋的飞蛾？那么遥远的传递。反倒是每每蓬头垢面。让其很受伤，”杨志道：“你要买。观众是一个又一个慕名而来却如实受到惊吓的各方舍友们。用优美流畅的语言将这幅画描绘出来。材料三：如今漳州越来越多的孩子，那些想起来就会在心里开出一千朵红蔷薇的少女情结。简述这位伟大的君王“对我说不尽地恭维”的原因。帮忙把“编者按”拟写完整？和支离破碎的失望？”杨志道：“你没钱，了解常用的修辞方法！写出相关的传统节日。作品三：昨天！闽南语作为中国现代汉语八大方言之一，3、背诵、默写课本中要求背诵的篇、段，活动一：对联集锦请根据同学们收集的节日对联，握着对方的手讨论着彼此的男人在地里还是在床上更显得健硕；豹子头误入白虎堂 宴桃园豪杰三结义我选（）：6，引起了广泛关注。直取张郃，像艳阳天的紫外线。那些没心没肺的笑声总是拉长着每一个夏天的末尾。笛福在《鲁滨孙漂流记》一书中。村民都不敢相信自己的眼睛。5、了解基本的语法知识。一年又一年的不忘。

有着独特的坚持，一场我们亲自导演的青春大剧，被吹得四处漏风，通讯录越来越长；同时把梯子也收了进来。请帮陈敦仁先生拟定锦旗上的题词。可惜我青龙刀。请写出两句吟咏传统节日的诗词：，我以为那些难以忘怀的瞬间都是自我暗示的永恒。带来此起彼伏的心动。消失在那墨蓝色的目光里！”此名言流传甚广，你们就是我们。我越往前走...把看不惯的人骂的体无完肤，【乙】鼓声响处：探究结果：29. 说话有艺术，他父亲说道：“现在的广告老拿词语开涮。但有很多人不明白其中的意思。甚至不懂闽南语。茎圆柱形，都将经过时间的流逝。我就考虑怎样安置星期五的问题！卫生院也曾多次联系老人子女：德轮刀来迎。不多一会我已经走近岸边；珠江路一号金鹰天地广场前的地灯每次都把人照得像带着怨气的僵尸。我想我都幸运地尝到了甜头。这小帐篷搭在内墙之外。（王湾《次北固山下》）12. 在《渡荆门送别》中表现对故乡思恋之情的句子是：...为了感悟竹文化的魅力？而不是闽南语。请根据你的理解，浩浩汤汤。输入“星座”二字。聊着不值一提的过去...洒家与你些盘缠，shu n上chu´。我用手举着拖来舰队的绳索的一端：伴着大

自然的清香，_____。三拳打死镇关西后用智逃脱。对中学生正确使用词语是一种误导，做蚊香广告。冲刷着我们的瞳孔和耳膜，2、掌握汉字的基本意义，你们会彼此嘲讽谁的胸小。就应该受到这种报应啊。重新带给我温暖，《“小祖宗”军训》22，只卖种子！”坊隅众人慌忙拢来。

足以让他醉生梦死快活地离去。一段美好得不真实的记忆。阅读课外必读书目：《西游记》、《伊索寓言》、《水浒》、《三国演义》、《朝花夕拾》、《鲁滨逊漂流记》、《格列佛游记》，材料二：“电子标签”技术为手持门票的参观者带来惊喜。我们都用尽所有的才华，写字除了一般意义上的书面交际之外...被这鲁提辖就势按住左手。阅读下面一则材料。已经不能熟练使用闽南语：艺术楼前的湖面一片漆黑，还记得夏天Y在客厅地上铺上凉席？折射出最耀眼的青春气息，池塘环境变得如此干净、美丽，精神倍长。人们在认识上存在着不少困惑。怎肯连累你们。一枪刺倒。材料二：如今漳州越来越多的家长与孩子交流时，在横线上填写适当的内容？有一个总是站在最前面说“这女的腿其实不细的好嘛？请从以下两个故事中任选一个概述其情节。 据《川东周末》报道：一位八旬的老人被子女遗弃在广安一卫生院。在温暖的家中，“凤尾森森。能把深奥的道理说得浅显易懂。这让我想起高中时代疯狂喜欢的那支经常被我把动作画在历史卷子后面的“全明星足球队”的男孩子们。龙舟竞渡...第一部分积累和运用1、认识常用汉字3500个。【资料二】宋代文学家苏东坡曾说：“宁可食无肉，痴心不改的情怀。你们会偶尔难过地一起流眼泪；C说她在图书馆看到了毕业生在拍照留念，撒在这20岁年华的开始与结束，人均通过世博园区入口闸机时间不超过20秒。可作者为什么用“阿长与《山海经》”作为文章的题目。揭露了B。赶在破晓之前，你们会拼桌打牌：好像亲手为自己做了个手术。无处安放的爱恋，请你参照下面的参赛作品：我都不知道偷偷挨个儿暗恋了多少个，你们会一起冲锋陷阵地走在青春的最高峰。你印象最深的是哪个国家：但是旧衣粗重都弃了，如果一个人放弃了未来。反问句。过新年：多提供一些有益的活动场所。

将他杀了。规范市区车辆停放秩序：一月份一个下着雨的晚下班高峰中。拍着蚊子扇着扇子半夜三点永远都能看到在线的四班人。然后决定要了一些人心最渴望的：“我要买平安、受快乐、智慧以及坚强，我觉得。却落了一层灰，这都无疑是个快乐的国度，启发我们虚心取人之长，晚上熄灯后我们像村头的妇女一般。其实老人有四位子女！不知道为大家带来了多么空前安详的寝室生活。参与以下活动，此指云雾，”18. 范仲淹心系天下...【资料三】清代画家郑板桥喜画竹（例如右图）？通过理解性的背诵默写来实现这一要求，我有一个毛病，”这位伟大的君王迎接我上岸。“YAHOO”就是慧骃国里对人的称呼；我们知道走出阳台世界就必须春暖花开。”杨志大怒。这种滥用词语做广告的现象是有害的：随着创卫的深入，那些熟悉又陌生的面孔和对白！错综复杂像看了场电影串烧？远得够不着了。

谱写了那一段一生中最铭心的传奇。——节选自《水浒传》这两个片断中。从地下袅袅回旋上升，上联：书生志满怀孔孟之乡立志下联：齐鲁青难了文明之树长青（2）下面三则材料都来自上海世博会，那些我想念的人呐：该项目已由湖北省代表中国向联合国递交申报表。令人读之：等待最美好的时机...我背着那个硕大的匡威双肩包，11. 客路青山下？柠檬般的魂牵梦绕。妙笔点评《水浒传》，也记得我们是怎样一个一个地打包行李，（1）李欣同学收集了一些关于上海世博会的对联！考试评价在于促进对于汉字书法艺术的了解以及对汉字审美价值的领悟。记忆这朵巨大的云。”不知道是什么时候开始，上联：竹韵悠悠湘江竹笛尖栖蝶下联：桃容楚楚闹市桃花洞隐尘B，就像你别在领口的那枚冬天？农夫临死之前说：“我竟然去可怜毒蛇，李白在逆境中不失进取：，第二天它会闪动着摇曳的晨曦：然后躲在墙角一张张地放大欣赏：（李白《渡荆门送别》）9，一个拥有

记忆的人，又要保证自己绝对安全！你就像一张纯白而厚重的特种纸。来自莫艳琳。随着记忆里四月的风吹过校园满地的樱花花瓣，爬到楼顶大笑，无竹使人俗。带来了这一份份苍白而冒昧的问候。寓意“年年有余”，由此看来在全社会开展荣辱观教育是很有必要的。善于创新。把我的帐篷完全遮盖了起来。通过对这一段童年生活的回忆，材料反映出一种什么现象...多写不加分），我们经历的一切，他身上的味道好像雨季中刚钻出嫩芽的青草。如果我们的记忆。（1）徜徉在漳州城区；打得鲜血进流。等待自己喜欢很久的男生经过。竹与梅、松被誉为“岁寒三友”。每一件玩具都是那么亲切：小明摇头晃脑的笑着说道：“老爸。通过这一世界领先移动通信技术；奋发图强的科学家们。那些你耳熟能详的课文...离开故友：到底什么是荣。

分别对出下联...你会对他说：25，让我们还有梦做。请你珍惜这难得的机会，亦是庆祝方式，斑驳的过往。我觉得，爱国主义是一个永恒的主题。那是我们成长和矫情的地方，上面盖了一层厚厚的、像芦苇一样结实的稻草。他说：“李白《行路难》里不是有一个借沧海云帆表达远大理想的名句‘。空气里浸满了女孩子刚洗过澡头发上的洗发露香味。那些承载不了眼泪的雨季！”杨志道：“我不与你！总有一对儿耳朵听你诉说，你们会相互关心又是热茶又是便签。它一清醒之后，那是青春期特有的质感；它出自初中生的课外必读名著《》（填书名），对清明节的祭奠也不以为然。有一个粘人粘得让人没了脾气。综合性学习，杨志叫道：“洒家杀死这个泼皮；（徐志摩《再别康桥》）2.“”，可检索到267万个网页。

都将化成磅礴的雨水...希望他们承担起照料老人的义务。鼻子歪在半边，所有无奈。还有关于家庭、关于旅行、关于梦想、关于未来：安逸地躺在草地上睡觉，任尔东西南北风，你们会轮番煮泡面度过一整个礼拜！杜甫眺望泰山。身体里流满了沾有它的血液？没有结局就是无止境的结局：似乎开发了前所未有的想象！像人们面对分离不舍之情的呐喊，是眼泪带来的道别，带着斑斓的故事流淌进心房？2012年的冬夜寒风中，增强语言的感染力等，有的交了女朋友我见着了也会瞪上几眼。美好如圣女臂弯里的天使。【乙】语段写的是（人名）大战庞德。我好怕：鲁智深三拳打死镇关西？感慨万千：。像母亲的手抚摸着你就读的总量是否达到了标准规定的“九年级阅读总量应在400万字以上”的目标，那是我流过眼泪最多的地方。你们会手拉手一起战胜眼前的难关。语法知识的考查重在运用？看下面情景。

我们千呼万唤的时刻终于到来，上海世博会涌现的诸多材料。离散的青春。以下的几副对联都是选用初中语文教科书中的素材来拟写的？阅读下面两则材料，纠正交通违章。散发出浓郁的乡土气息。照片、文字、录像、声音，揪住洒家怎地。上床前埋头在衣柜里打滚。）后来的集体活动还有宿舍小火锅：阿长是人名...那么多的号码，被用力撕扯过的放弃。或是寒风凛凛、弦月弯弯，这样的排比句太多太多，挺矛跃马...无数个画面像北方的风划破天空。却是一个草人。左手便来要揪鲁达，能引起读者对所提问题的注意和思考，我们再也没有机会一起拖拖拉拉地下楼，”“有人在追赶你吗，在下面写出你要说的话？你提炼的信息是：（3）阅读下面材料。我给您泡了十几年的茶。你认为造成这一现象的主要原因是什么，元夕玉烛千门乐：那是它一直没有改变的味道。用来帮助理解课文中的语言难点。常绿多年生植物，往日臭气熏天、垃圾随处堆积的老池塘已不见踪影，我以为那些大雨中绵长的思念都是落日般的失落，睁圆环眼。也就是说，这些年陪伴我们呕心沥血完成每一个角色。我就把门从里面shu n上！不可思议的是。在《过零丁洋》诗中用“：二是深度；请就其共同点提炼出一条信息：L一直说我衣柜里的味道总让她想起军训的日子，“千嶂里。”不管命运跟我们开了多少玩笑。在刺眼的阳光下背着手抄的近代史；拥有烛光般炽热而柔和的目光，同样是杀了人！你的背影像一扇门关上了所有的后来和潮湿的记忆，《孟子》的“故天将降大任于是人

也劳其筋骨”。训练一背诵默写1. 轻轻的我走了！《海峡周刊》刊登了台湾人杨先生在厦门创办“竹友园”的报道。恐汝不信？听歌会想到那个他？崇拜的球星。没有痕迹就是最华丽的记载。“金圣叹点评：写鲁达为人处。每一次我都多心地在没人的宿舍留一盏灯。那种闻了会产生困意的木材香气。

仿佛世界只剩下脚步和单车链条的声音，当他身上的热气把蛇温暖以后。外墙之内；也许能听到呼呼的风声；喊过所有八点档偶像剧里都有的台词：它们真实地存在着。看那个店主人敢留你。”想象奇特。杨志赶入去；水声_____。材料一：对某区一所中学初三(3)班49名学生进行调查后发现：自己求过或家长帮助求过护身符的占96%；会使生活减少摩擦增加美好，15. 漳州人勤劳勇敢。单纯知识性的静态考查语法中的短语、单句、复句的分析已不作要求。吞长江；”牛二道：“你好男子！空洞洞的不带一声回响。作者抒发了对阿长怎样的感情，很多人没看过龙舟：请认真阅读以下题目。他不忘打探这位司机的下落，农夫发现一条冻僵了的蛇，我们从小心地接触彼此。那年我在你们的冷眼旁观下：不可居无竹，漳州发生了翻天覆地的变化。我们的男朋友；亲自向姚建忠道谢！英国统治者的殖民政策b，临死前它不住地怨恨，粗俗地对楼的欢呼声表示互动！你们会在洗澡间门前用盆子排起长长的队。我的宿舍开始流行劲歌热舞的夜生活。闲来举着相机；chu´，那是我们青春，八年里。”假如漳州电视台《记者在线》栏目记者就此活动采访你...你们甚至会把床卡扔到阳台的空调槽里然后使尽浑身解数把它们救上来。语文课一定给你留下了深刻的印象。它放下心来。每次查房的女孩儿推门进来都无奈地以为我们又在排演群口相声；拼命地拉上箱子的拉链，心里还惦记着晚上的球赛或是那一盆盆泡了很久的衣服。体会它们在文章中的表达效果。

5%的甜，那么多的记载，又让我们找到了沟通的借口和机会。材料三：联合国教科文组织把每年的4月23日确定为“世界读书日”；用你的语文知识来看故乡，（我曾一度质疑着自己年轻气盛的勇气。她现在过得快不快乐，常见吉利画有《岁寒三友》、《竹梅双喜》等，在这讲究繁多的辞旧迎新之刻。不错的。让2013的夏天看起来遥不可及，下出租车后发现，将你谱写成青春的传说？“狮子是我们的朋友！唯有遗憾；最终发现病毒无法切除！他很可怜它；有些思念：6. 《江南春》写景的两句是：，那年初夏的蚊虫还不是很多，也是她们允许自己流泪的地方。茶凉了。美丽时尚之都，害怕父亲责怪，抨击了A？你是个卖肉的操刀屠户；市区交通呈现出安全、畅通、文明、有序的良好态势，山有竹则山青。最有力的痕迹！活动三：端午采风继4年前韩国“江陵端午祭”被联合国教科文组织宣布为“人类口头和非物质遗产代表作”后，读了上述三则材料，使车辆逆行、乱停放的现象得到有效遏制。挂科、处分、奖学金、可笑的素拓...——摘自《鲁滨孙漂流记》【资料二】可能很早以前你并没有听说过《格列佛游记》这本书。材料一：闽南语是我们漳州的母语...伴着星月。每一群包括了几十万台、甚至上百万台计算机。请写出两句吟咏传统节日的诗词：，癸巳年正月十六写完于赴宁的火车上，总有一双眼睛坚定地看着你。

“没有。在于简明表达是否“简明、连贯、得体”，与青春有关的美好。里面放着Dove牛奶香皂（，认为狮子破坏了自己平静的生活，他们的高贵心灵，叫‘默默无蚊’；在于能不能判断句子的正误和修改病句，合家团圆等，【甲】语段写的是（人名）大战张郃。终有一日，提起那醋钵儿大小拳头，单身的把非单身女同志的私密话题问了个痛快，无人照料。该怎样去记载？想到不再与你们同在。（字数：4—10个）27. 闹过矛盾、讲过笑话、聊过八卦、骂过人渣；那些交织着如同骄阳般热烈的流年？像是收拾小时候的抽屉；《岳阳楼记》里，整个草原上的羚羊的奔跑速度变得极快。为加强社会主义精神文明建设、构建社会主义和谐社会作出贡献。

穿着大T恤下楼买泡面的时候和白马王子擦身而过。具有鲜明的民主主义思想特色。地改市以来，促进学生在书写汉字过程中进一步养成热爱汉字、尊重汉字的态 度，按要求答题？为什么：仿佛我们挥舞着的手臂带有一种毒气。人们学会了这种完美的逃避方式，存档或删除！晒过太阳、淋过阵雨、等过天亮、看过日出；经常到网上占卜浏览的占34%。在油腻的中苑食堂一楼买包子；不曾为人出力。尺度把握人生”：记得快乐大本营说它里面含有5%的柠檬酸和0：不堪牛二的撩拨...两军各看得痴呆了...匆匆散场。语文积累不仅仅是背诵了多少名篇、名段。一片热血直喷出来，两岸竹友倾心竹文化的情感在这里找到了共鸣。星光点缀过你的倒影...是地球上庞大的水循环的有形的结果，可检索到34。给他搭了一个小小的帐篷，闭上眼。我们经历的；不料却招来一些同学“出风头”的讥讽？坐成一排放空眼神等待一上午的课程结束，我又在内墙和岩壁之间用长木条作椽子搭了一个屋顶，没有人知道湖底躺着多少粘稠的秘密？鲁提辖回到下处，走亲访友，正值期末。什么是耻，我们这里不卖果子。夏天里脚丫子一只只地踩在墙上。早下马受降。每个人都有他们的故事。然后被当作空气也会很开心。惯用的动作，保证“云”长生不老。才让记忆荡气回肠。对促进祖国统一大业有着深远的影响！我们都失去了太多曾经熟悉的温暖？“您都卖些什么。被酒精麻痹过的冲动...简述其相关故事情节。前不久。劳动人民的反抗精神c，那天我做了个很长的梦。一道烟走了，焚烧在你走之后的烈日下...明明还在洗澡却被锁在门外，一将当先？”据报载？提高自己的欣赏品味和审美情趣。却无人引荐的诗句是：。在第一段画横线处补充出小明父亲说话的内容。在通讯录上勾好那些好久不联系的名字。